

Políticas

Capital pode bater recorde de candidatos a vereador

Marca será atingida se forem registradas no TSE todas as 667 candidaturas apresentadas por 31 partidos. [Página 13](#)

Foto: Marcus Antonius



IBGE Paraíba registrou em agosto o maior percentual de pessoas com síndromes gripais do país. [Página 4](#)

Últimas

Geral

Estado apresenta projetos do Porto a embaixador dos EUA

Porto de Cabedelo e estaleiro em Lucena foram temas da visita de representantes dos EUA a JP, ontem. [Página 17](#)

Comércio eletrônico de JP tem crescimento de 115,8%

Estudo mostra que o faturamento na Região Metropolitana foi de quase R\$ 75 milhões em agosto. [Página 3](#)

Foto: Divulgação



Quarentena Cultural Cantador Oliveira de Pannels é um dos artistas a ganhar holofote do projeto. [Página 9](#)

Festival de Música tem nova data e será realizado online

Terceira edição do festival que celebra a arte de Sivuca foi confirmada para os dias 4, 5 e 6 de dezembro. [Página 11](#)

Brasil-Mundo

TSE vai testar votação pela internet nas eleições 2020

Novo sistema não irá valer para este ano, mas poderá ser adotado no futuro com votação a partir do celular. [Página 14](#)



Cirurgias eletivas serão retomadas em outubro na Paraíba

Após ser suspenso em função da pandemia, Opera Paraíba irá recomeçar por Queimadas e Mamanguape; SES quer realizar um total de 12 mil cirurgias até o fim do programa. [Página 5](#)

Foto: José Marques/Secom-PB



Governo negocia investimento de R\$ 1 bilhão

Governador João Azevêdo se reuniu, ontem, com representantes da EDF Renewables para a instalação do Parque Eólico Serra do Seridó. [Página 3](#)

Foto: Marcus Antonius



Necessita mudanças Arquitetos e Defensoria recomendam revisão no novo passeio público da Epitácio Pessoa. Eles alegam que projeto viola a dignidade das pessoas com deficiência. [Página 7](#)

Paraíba

Esportes

Passe de Tiquinho dá lucro a cinco times da PB

Botafogo, CSP, Sousa, SP Crystal e Treze irão lucrar com a transferência do atacante paraibano, que sai do Porto, de Portugal, para integrar a escalação do Tianjin Teda, da China. [Página 15](#)



Foto: Divulgação/Porto

A crise em números

	CASOS	MORTES
NA PARAÍBA	118.048	2.741
NO BRASIL	4.627.780	139.065
NO MUNDO	31.759.233	973.904

Fonte - PB: SES-PB/ BR: G1/ Mundo: Microsoft Bing Covid-19 Tracker



Foto: Marcelo Camargo/Agência Brasil

Vaquejadas e eventos agropecuários já podem ser realizados no Estado, desde que sem a participação de público nas arquibancadas. [Página 7](#)

Editorial

Violência no trânsito

O governador João Azevêdo voltou a chamar a atenção da sociedade para a importância de se ter maior consciência do grave problema representado pelos acidentes de trânsito, principalmente com motocicletas. Ao tratar do assunto no programa “Fala, Governador”, da Rádio Tabajara, o gestor citou, a título de exemplo, a região polarizada pela cidade de Campina Grande, que registra 100 ou mais acidentes de trânsito, apenas nos finais de semana.

É possível dizer, sem incidir no exagero, que os acidentes de trânsito configuram uma das maiores tragédias sociais brasileiras. Somente na Paraíba, conforme ressaltou João Azevêdo, cerca de 70% dos leitos dos grandes hospitais são ocupados pelas vítimas da violência no trânsito. No caso das motocicletas, a maioria dos acidentados é formada por jovens que, quando não perdem a vida, muitas vezes ficam com sequelas para o resto da existência.

Em primeiro lugar, deve-se lamentar a perda de vidas ou os traumatismos incuráveis, como também a dor que os familiares sentem diante de dramas dessa natureza. Por outro lado, deve-se levar em conta o comprometimento da rede hospitalar, que consome recursos que poderiam ser direcionados para outros tipos de atendimento, haja vista que, infelizmente, não são apenas as mazelas do trânsito que atormentam a população.

O projeto de construção de um Brasil melhor não pode prescindir dessa jovem legião, constituída de homens e mulheres que os acidentes de trânsito continuamente retiram dos lares, das escolas, das universidades, do mercado de trabalho. Pessoas que poderiam estar arquitetando o próprio futuro, gerando riquezas materiais e intelectuais, para o país, e que agora produzem apenas saudades ou demandam sérios cuidados do Estado e da família.

Fácil perceber que o Governo da Paraíba procura fazer a sua parte – na direção contrária à flexibilidade do Código de Trânsito Brasileiro -, seja construindo ou restaurando estradas, seja promovendo campanhas educativas, como acontece agora, por ocasião da Semana Nacional do Trânsito, por meio do Departamento Estadual de Trânsito (Detran-PB). No entanto, não se chegará a bom termo, apesar de tanto esforço, sem a decisiva colaboração da sociedade.

Artigo

Martinho Moreira Franco
martinhomoreirafranco46@gmail.com

Ele voltou!

Há algum tempo, Sebastião Aires de Queiroz não dava o ar da sua graça neste espaço – logo ele, que tanto delícia o colunista (e os leitores) com seus versos atraentes e sua fértil criatividade. Completou 90 anos de idade em junho passado e parecia aposentar-se da produção de novas estrofes em formato de trovas, quadras, haicais e outros gêneros que domina com inspiração e talento admiráveis. Qual o quê! Estava era reunindo criações antigas e inéditas para o sétimo livro que publica em sua carreira de poeta. Carreira que conciliou com o exercício da medicina ao longo de décadas. Em dezembro festejará 55 anos de graduação, com especialização em pediatria e medicina do trabalho. A obra que está lançando agora pelo Conselho Regional de Medicina-PB e Ideia Editora tem o título Temas da Medicina (em prosa e verso). É leitura obrigatória para quem curte poemas singelos e cativantes em forma e conteúdo – muitos de cunho didático-pedagógico. O autor dispensa apresentação, mas a orelha do livro sintetiza com precisão sua trajetória na medicina paraibana:

- Aires trabalhou como escriturário, médico e chefe do Centro de Assistência ao Pessoal (Ceasp) do Banco do Brasil; e também médico do extinto Inamps, do Ipep, do antigo Paraiban, do Pronto Socorro Infantil Rodrigues Aguiar e da Unidade Básica de Saúde em Mangabeira VII. É membro da Academia Paraibana de Medicina e da Academia Paraibana de Poesia. Já publicou inúmeros livretos e cordéis, em sua maioria versando sobre promoção da saúde e prevenção de enfermidades, não apenas em linguagem

versificada, mas também em prosa ao alcance do público.

No prefácio, o doutor João Modesto assinala que “cada uma das sete partes do livro nos leva a peças criativas, onde (Sebastião) fala sobre quase tudo, fundamentado nas experiências das coisas da vida, vida essa, na maior parte, dedicada à família, à medicina e à arte maior da literatura que é a sua poesia.” E mais: “Organizado e orientado no tempo e no espaço, caminha por lugares, amigos, pessoas, atividades cotidianas, homenagens, de tal forma que se vislumbra uma pessoa séria, serena e criativa por trás de uma figura simpática, alegre e afável.”

Perfeito. Falou dizer que Aires é muito respeitado pelos seus pares e queridíssimo pelos seus pacientes de todas as idades, especialmente aposentados do Banco do Brasil e seus familiares. Natural

do Cariri, é apaixonado por João Pessoa: “Nossa terra é indescritível/ já fiz o que foi possível para em verso enaltecê-la/ Devemos nos esmerar para Jampa muito amar e nunca desmerecê-la. A índole da nossa gente/ é humorada e contente/ Afável, mas altaneira, /É briosa e destemida, e sabe levar a vida com a alma hospitaleira”. Por fim, a receita pediátrica de um humanista: “Deus nos deu como missão/ que nem todo mundo alcança/ Assistir com devoção/ A saúde da criança/ Mas essa gente sofrida/ que a nós recorre na dor/ Precisa ser bem servida/ De carinho e mais amor/ Nunca despreze a lição de incluir na prescrição/ Todo amor que puder dar/ Pois a melhor terapia/ que se pode ministrar/ será a ternura ao tratar.”

Artigo

Ramalho Leite
ramalholeite@uol.com.br | Colaborador

Mariz, um político coerente

O amigo velho Ernani Satyro, quando censurado por contestar o regime que ajudara a implantar e lhe exigiram coerência, respondeu bem humorado: “quem tem coerência tem idéia fixa e quem tem idéia fixa é doido”. Logo, não se exija coerência dos políticos, pois a política é dinâmica e muda como as nuvens, levando nos ventos das mudanças, os seus protagonistas. Antonio Marques da Silva Mariz, promotor de justiça, prefeito, deputado, senador e governador, não era adepto dessa teoria. O silogismo dele era outro e não partia de premissas falsas. Podia a política mudar, ele mesmo mudar de partido, mas não renunciava aos seus princípios. Estes eram imutáveis. Nos vinte anos da ausência de Mariz, muitas passagens de sua vida pública vieram à tona. Escolhi duas, que representam sua paixão pela coerência e firmeza de princípios:

O cenário era o gabinete do senador Humberto Lucena, em Brasília. Os aliados do governo e integrantes da bancada federal paraibana foram reunidos pelo ex-governador João Agripino. Agripino prometera ao presidente Sarney o apoio unânime de seus correligionários à tese dos cinco anos para o mandato presidencial que estava prestes a se findar. Passou essa informação aos deputados e foi ouvindo um a um. A maioria era a favor dos cinco anos, mas havia discrepâncias: João Agripino Neto, Cássio Cunha Lima e Antonio Mariz.

Agripino começou cobrando a posição do próprio filho. Agripino Neto reafirmou sua posição em favor dos quatro anos para o mandato presidencial, todavia, afirmou: “se o partido fechar questão, eu voto pelos cinco anos”. Chegando a sua vez, Cássio acompanhou a posição de Agripino Neto, apesar de defender o mandato de quatro anos, mas diante do

“fechamento de questão”, não iria contrariar o partido. Mariz ouviu seus companheiros, contudo, não esperou ser cobrado: “Sou a favor dos quatro anos de mandato. Se o partido fechar questão, continuo votando a favor dos quatro anos”, encerrou o assunto. Fui testemunha da contrariedade de João Agripino.

Na batalha pela indicação para governador da Paraíba, pela via indireta, a Arena estava dividida em dois blocos. O capitaneado pelo governador Ivan Bichara defendia a indicação do senador Milton Cabral e o outro queria a ascensão do deputado Mariz. Os ânimos ainda não estavam acirrados e os blocos dialogavam entre si. Conseguimos um encontro de Mariz e seus contestadores com a participação também dos que o apoiavam.

O cenário foi o antigo Elite Bar, de saudosa memória, em Tambaú, em frente à gameleira também desaparecida. A mesa que se formou era enorme, acomodando doze deputados de ambas as facções. Houve quem lembrasse a Ceia Larga, sem a presença do Cristo, mas com alguns candidatos a Judas. Pelos governistas falou o deputado Egidio Madruga expondo seus pontos de vista, mas asseverando que, pessoalmente, nada tinham contra o nome de Mariz. Como o processo de escolha era uma incógnita, qualquer um poderia ser escolhido, disse Egidio. Aquela reunião era para abrir o diálogo, por isso, “queremos saber, de logo, qual a sua posição com relação a nós que não o apoiamos, caso seja escolhido governador”? A resposta veio rápida, no estilo inimitável de Mariz:

- Se eu for governador, vou ensinar vocês a ser oposição durante quatro anos.

O desfecho desse episódio todos sabem: o escolhido para governar a Paraíba foi o professor Tarcísio de Miranda Burity.

Podia a política mudar, ele mesmo mudar de partido, mas não renunciava aos seus princípios. Estes eram imutáveis.

Domingos Sávio
savio_tel@hotmail.com

Humor



SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL

EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Albidge Léa Fernandes
DIRETORA DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

André Cananêa
GERENTE EXECUTIVO DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 /
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual R\$200,00 / Semestral R\$100,00 / Número Atrasado R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

O UVIDORIA :
99143-6762

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

Azevêdo discute investimentos de R\$ 1 bilhão em parque eólico

EDF Renewables iniciará no primeiro semestre de 2021 instalação do complexo que vai gerar, na fase de construção, 600 empregos

Foto: José Marques | Secom-PB

O governador João Azevêdo se reuniu, ontem, no Palácio da Redenção, em João Pessoa, com representantes da EDF Renewables. A empresa irá instalar, a partir do primeiro semestre de 2021, o Parque Eólico Serra do Seridó, nos municípios de Junco do Seridó e Santa Luzia, gerando um investimento inicial de R\$ 1 bilhão e cerca de 600 empregos na fase de construção do empreendimento.

Na reunião, o chefe do Executivo estadual apresentou as potencialidades econômicas da Paraíba e a capacidade do Estado na geração de energias renováveis. “Nós temos um dos melhores índices solarimétricos do Brasil, uma grande capacidade de geração de energia eólica e já temos parques sendo implantados no Estado, além dos investimentos em linhas de transmissão”, explicou.

O gestor destacou no encontro o esforço da equipe econômica do Governo para garantir a eficiência da gestão fiscal da Paraíba. “Nós somos

o segundo Estado mais competitivo do Nordeste, possuímos rating B junto à Secretaria do Tesouro Nacional, temos um resultado primário positivo e um dos menores endividamentos do Brasil, atestando o nosso quadro de equilíbrio fiscal”, comentou.

João Azevêdo também detalhou os projetos do Polo Turístico Cabo Branco, que consiste na construção de hotéis, resorts e atividades de animação turística, comércio e serviços em uma localização estratégica de João Pessoa, e do estaleiro de reparos navais, em Lucena, que irão fomentar o turismo e a geração de emprego e renda no Estado. “A Paraíba está de portas abertas para receber novos investimentos e estamos prontos para contribuir da melhor possível”, falou.

O gestor ainda ressaltou as ações de enfrentamento da pandemia do coronavírus realizadas pelo Governo do Estado. “Nós não tivemos falta de leitos em nenhum momento,

pois abrimos 400 leitos de UTI e 900 de enfermaria, disponibilizamos aos cidadãos serviços à distância, o que colocou a Paraíba na primeira colocação no ranking nacional de registro das medidas de gestão pública adotadas na plataforma on-line para enfrentamento da pandemia e na dianteira no ranking de oferta dos serviços digitais no Grupo de Transformação Digital dos Estados”, acrescentou.

Por sua vez, o diretor presidente da EDF no Brasil, Paulo Abranches, afirmou que a maior parte da mão de obra contratada pela empresa na fase de construção do parque eólico será da região e enalteceu as potencialidades de investimento no Estado. “Nós procuramos um projeto novo em vários Estados e vimos alto potencial na Paraíba, com características técnicas muito boas, com capacidade de escoar energia e decidimos investir no Estado. Nós entendemos que o investimento em energias renováveis é bom



Governador João Azevêdo se reuniu ontem no Palácio da Redenção com representantes da EDF Renewables

para o planeta e para a região, pois estamos tratando de energias limpa e sustentável”, declarou.

Os secretários Deusdete Queiroga (Infraestrutura, Recursos Hídricos e Meio Ambien-

te); Marialvo Laureano (Fazenda); Bruno Frade (Executivo da Fazenda); Gilmar Martins (Orçamento, Planejamento e Gestão); Ronaldo Guerra (Chefe de Gabinete do Governador); e Rômulo Polari Filho (presidente

da Companhia de Desenvolvimento da Paraíba – Cinep); Anderson Bragagnolo (gerente de projetos da EDF Renewables); e Erildo Monteiro (diretor da FFC) também participaram da reunião.

Comércio online na Grande JP cresce 115,8%

Beatriz de Alcântara
Especial para A União

O comércio online de João Pessoa e Região Metropolitana teve um crescimento de 115,8% em agosto de 2020 com relação ao mesmo período no ano anterior. Os dados do estudo Movimento Compre & Confie demonstraram que o faturamento local foi de R\$ 74,9 milhões no último mês e de R\$ 34,7 milhões em agosto de 2019. O número total de pedidos online também tiveram uma alta considerável de

quase 100% (96,8) no comparativo de agosto 2020 (143,2 mil pedidos) e 2019 (72,8 mil pedidos).

A partir da divulgação desses dados, a Câmara Brasileira de Comércio Eletrônico, camara-e.net, convida os paraibanos interessados em abrir e desenvolver seu próprio negócio online a participarem do Ciclo MPE – um evento voltado para micros, pequenas e médias empresas. A iniciativa acontece hoje e contará com palestras gratuitas e online, das 9h às 17h e as

inscrições acontecem pelo site www.ciclo-mpe.net. O evento que está em sua 17ª edição tem o patrocínio dos Correios, da Loja Integrada e do Governo Federal.

“O ciclo MPE é um evento importantíssimo para o ecossistema de tecnologia, do e-commerce brasileiro, porque ele ensina pessoas comuns como fazerem e realizarem a transformação digital do seu negócio. Então, a gente ensina esse micro e pequeno empreendedor como planejar, operacionalizar, fazer a logis-

tica e o marketing do seu negócio digital, seja ele qual for. É extremamente importante para quem ainda não está na internet e pode encontrar uma oportunidade de negócio a partir da participação de um evento como esse”, ressaltou Renata Carvalho, coordenadora do evento.

Renata ainda destacou que a participação no evento possibilitará o diálogo dos empreendedores e empresários com especialistas para tirar dúvidas e receber mentorias em tempo real. “Durante o

evento, os participantes poderão aprender todos os passos para abrir uma loja virtual. Além disso, também irão compreender estratégias de como transformar visitantes em consumidores, sobre logística e marketing digital”, disse ela.

Renata Carvalho pontuou que os empreendedores devem entender o perfil de comportamento do consumidor local. “Pesquisar os concorrentes, entender como funciona o setor em que pretende empreender, são requisitos fundamentais para ajudar a ter

uma loja de sucesso”, afirmou a coordenadora do Ciclo MPE.

Com relação ao perfil de consumo, a pesquisa do Movimento Compre & Confie apontou que, em agosto, 53,7% das mulheres da região fizeram compras online, enquanto o percentual de homens foi de 46,3%. “Os cinco segmentos que mais faturaram neste período foram: telefonia (29,3%); eletrodomésticos e ventilação (12,4%); informática e câmeras (10%); entretenimento (9,4%) e móveis, construção e decoração (7,3%)”, conforme o estudo.

UN Informe

Ricco Farias
papiroeletronico@hotmail.com

ENERGIA LIMPA E RENOVÁVEL: OS BONS VENTOS ESTÃO SOPRANDO A FAVOR DA PB

A metáfora do título acima se prende bem à condição de retomada do crescimento econômico que o Estado vem, gradativamente, projetando para fazer frente à retração gerada pela pandemia da covid-19. E se adequa também à capacidade que o Estado demonstra para a geração de energias renováveis, como a solar – vide as usinas instaladas em Coremas, recentemente inauguradas – e a energia eólica, que foi motivo de reunião entre o governador João Azevêdo (foto) e representantes da EDF Renewables, empresa que projeta a instalação do Parque Eólico Serra do Seridó, em Junco do Seridó e Santa Luzia, em 2021, cujo investimento inicial será de R\$ 1 bilhão – 600 novos empregos serão gerados. O governador ressaltou o potencial da Paraíba para a geração de energia limpa: “Nós temos um dos melhores índices solarimétricos do Brasil, uma grande capacidade de geração de energia eólica e já temos parques sendo implantados no Estado, além dos investimentos em linhas de transmissão”. Empresas não se instalam num Estado sem antes avaliar a sua eficiência administrativa, sobretudo em termos de equilíbrio fiscal e investimentos em infraestrutura. A Paraíba foi escolhida após a EDF avaliar a viabilidade em vários estados. “Vimos o alto potencial na Paraíba, com capacidade de escoar energia e decidimos investir no Estado”, revelou o diretor Paulo Abranches.

O QUE DIZ O ESTATUTO DO PT

A anulação parcial da convenção do PT de João Pessoa tem por base o artigo 159 do Estatuto do partido: “Se a Convenção partidária se opuser, na deliberação sobre coligações, às diretrizes legitimamente estabelecidas pelas instâncias superiores, a Comissão Executiva da instância superior correspondente poderá anular tais decisões e os atos delas decorrentes”.

“É CLARO QUE VAMOS REAGIR”

Anísio Maia confirma que o PT municipal vai recorrer do pedido de anulação da convenção que homologou seu nome como candidato a prefeito: “Não somos nós que estamos judicializando, mas é claro que vamos reagir. Temos uma equipe jurídica competente”. E se o senhor perder? “Não trabalho com a possibilidade de insucesso”, respondeu.

‘RECADO’ NO TRECHO FINAL

Presidente nacional do PT, Gleisi Hoffmann enviou documento à Justiça Eleitoral comunicando a indicação de Antônio Barbosa (PT) como candidato a vice-prefeito na chapa de Ricardo Coutinho (PSB). No trecho do documento, ela afirma que fica “registrado que deliberações contra a lei e contra o estatuto não serão validadas”.

HOMENAGEM A WILSON BRAGA

Do deputado Jeová Campos (PSB), justificando o projeto de lei que denomina de Wilson Leite Braga o açude do distrito de Montevideu, em Conceição: “Essa pequena homenagem faz jus à obra de um dos governadores que mais trabalhou na construção de reservatórios de água, melhorando a qualidade de vida do povo paraibano”. Foi aprovado à unanimidade pela ALPB.

LICENÇA: VENEZIANO E DANIELLA VÃO SE DEDICAR À CAMPANHA EM CG

Adversários políticos em Campina Grande, os senadores Veneziano Vital do Rêgo (PSB) e Daniella Ribeiro (PP) decidiram, simultaneamente, apresentar licença no Senado para se dedicar à campanha eleitoral na cidade. Ana Cláudia (Podemos), esposa do primeiro, e Lucas Ribeiro (PP), filho da segunda, disputam a eleição majoritária.



ATÉ DECISÃO POSTERIOR

A Justiça Eleitoral deu aval para que Anísio Maia (PT) continue a fazer campanha como candidato a prefeito de João Pessoa – a chapa recebeu o CNPJ, o que permite fazer a abertura de conta bancária para gerenciar a movimentação financeira. Posteriormente, será analisado pedido da Executiva nacional do PT para anular a homologação do seu nome como candidato.

Paraíba lidera casos de pessoas com sintomas gripais em agosto

PNAD Covid-19 aponta que 8,2% da população, o equivalente a 330 mil paraibanos, tiveram algum tipo de reação comum à gripe

A Paraíba apresentou o maior percentual de pessoas que tiveram sintomas de síndromes gripais do país durante o mês de agosto. Com 8,2%, o equivalente a 330 mil pessoas, o Estado empatou com o Rio Grande do Sul (8,2%). Por outro lado, a proporção desses números vêm diminuindo desde que o levantamento teve início, em maio. Os dados são da PNAD Covid-19, divulgada ontem pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

De acordo com a estatística são considerados sintomas febre, tosse, dor de garganta, dificuldade para respirar, dor de cabeça, dor no peito, náusea, nariz entupido ou escorrendo, fadiga, dor nos olhos, perda de cheiro ou sabor e dor muscular. Das pessoas que apresentaram algum destes desconfortos, apenas 19,5% foram a algum estabelecimento de saúde, o percentual sofreu uma queda se comparado com o registrado em julho (22,5%).

Também foi registrada uma leve diminuição na proporção de pessoas que apresentaram sintomas conjugados, que caiu de 1%, em julho, para 0,7%,

em agosto, passando de 39 mil pessoas para 28 mil. Esse indicador é formado por aqueles que apresentaram um dos três conjuntos de sintomas: perda de cheiro ou de sabor; tosse, febre e dificuldade para respirar; ou tosse, febre e dor no peito. A procura deste grupo por atendimento em estabelecimento de saúde foi 46,5%, um percentual inferior à verificada no mês de julho (49,6%).

Isolamento social

A pesquisa também mostrou que a grande maioria da população adotou algum tipo de medida de distanciamento social para se proteger contra o vírus (97,3%). Já o número de pessoas que ficaram rigorosamente isoladas caiu em comparação com o mês de julho, passando de 26,2% para 22,1%. Em contrapartida, aqueles que reduziram o contato mas continuaram saindo de casa e recebendo visitas cresceram, o percentual aumentou de 24,8% para 29,8% na Paraíba.

Segundo a coordenadora da pesquisa, Maria Lúcia Vieira, esse cenário indica flexibilização do isolamento por parte da população.

“De alguma forma, as pessoas estão flexibilizando as medidas de isolamento social, uma vez que aumenta o percentual de pessoas que estão tendo medidas menos restritivas e diminui o percentual daquelas que aplicam medi-

das mais restritivas de isolamento”, explicou.

Testes realizados

Até o mês de agosto, cerca de 9,2% da população paraibana havia feito algum teste para saber se estava infectada com a covid-19,

o que representa 367 mil pessoas, um número maior do apresentado em julho, que registrou 290 mil.

O maior percentual daqueles que fizeram o teste são de pessoas com rendimento real domiciliar per capita de quatro ou mais

salários-mínimos (54,7%), seguido pelos que têm rendimento de dois a menos de quatro salários-mínimos (18,4%), de um a menos de dois salários (13,7%), de meio a menos de um salário (7,7%) e de menos de meio salário-mínimo (5,5%).

Foto: Secom-PB



Levantamento feito pelo IBGE aponta que, até agosto, 9,2% dos paraibanos fizeram algum tipo de testagem para covid-19, o que representa 367 mil pessoas

Comitê confirma queda

Ana Flávia Nóbrega
ana8flavianobreg@gmail.com

Com novos 553 casos de contaminação por covid-19 e 12 óbitos confirmados, a Paraíba chegou a 118.048 pessoas já contaminadas, sendo 2.741 falecimentos em decorrência do agravamento da doença e 91.145 considerados recuperados (77% do total). De acordo com Secretaria de Estado da Saúde (SES), todas as cidades possuem casos, sendo 166 com mortes registradas. Cerca de 358.390 testes para o diagnóstico da doença foram realizados em todo o Estado.

O número de casos diários vem apresentando queda no último mês. A tendência, segundo o boletim 11 do Comitê Científico do Consórcio Nordeste, é de uma queda ainda mais acentuada nos próximos 30 dias. Apesar disso, a pesquisa do comitê fornece evidências de que o risco continua apontando para alto risco epidêmico. Na última semana o número de novos casos diminuiu e a concentração de casos ativos nos últimos 14 dias continuou alta e apresentando tendência de deslocamento para regiões de menor risco.

O relatório evidencia ainda que um pico de hospitalizações no Estado ocorreu entre julho e agosto. A tendência de queda, já observada nos boletins diários da SES foram confirmadas pelo comitê. Os números devem seguir em redução caso não haja uma mudança no ritmo de contágio. A ocupação total de leitos de UTI (adulto, pediátrico e obstétrico) em todo o Estado é de 31%. A Região Metropolitana de João Pessoa, Campina Grande e o Sertão possuem, respectivamente, 35%, 34% e 27% de taxa de ocupação dos leitos de UTI adulto. Um dos motivos para a redução é a taxa de transmissibilidade que apontam para valores médios de 0,65 e 0,80, o que indica provável decréscimo da transmissão de casos no Estado.

Do número diário confirmado, 268 se concentram em 10 municípios, correspondendo a 48,5%. A ocupação total de leitos de UTI (adulto, pediátrico e obstétrico) em todo o Estado é de 35%. A Região Metropolitana de João Pessoa, Campina Grande e o Sertão possuem, respectivamente, 35%, 41% e 39% de taxa de ocupação dos leitos de UTI adulto.

Paraíba é destaque do aplicativo Monitora Covid-19

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) apresentou os resultados dos quatro meses de funcionamento do aplicativo Monitora Covid-19 na Paraíba, em uma live realizada ontem, pela Fundação Estatal de Saúde da Família (FESF-SUS). Com mais de 22 mil pacientes atendidos, a plataforma fornece teleatendimento, consulta eletrônica e o monitoramento de pacientes que estão com suspeita, ou foram confirmados para o novo coronavírus. Participaram da apresentação representantes de Pernambuco, Piauí e Maranhão, além de secretarias municipais ligados aos estados que compõem o Consórcio Nordeste, idealizador do aplicativo.

A ferramenta funciona como triagem de classificação de risco e disponibiliza atendimento médico por ligações telefônicas e por chat. Atualmente, o Monitora Covid-19 detém 12.800 usuários cadastrados na Paraíba. Outros estados como Maranhão e Piauí também fazem uso da plataforma, para auxiliar no combate da pandemia em seus res-

pectivos territórios. De acordo com a gerente operacional de Atenção Básica da SES, Rayanna Coelho, o aplicativo foi essencial na fase mais crítica da doença no Estado.

“Tivemos uma retaguarda ativa com médicos residentes à frente do atendimento do Monitora Covid, onde nos momentos de maior medo e fluxo da doença na Paraíba, nós conseguimos desafogar as urgências e pronto atendimentos de pacientes com suspeita do vírus”, salienta a gerente. Ela destaca ainda que o protocolo de atendimento passou por alterações para assegurar que fossem atendidos os pacientes que realmente apresentassem os sintomas característicos do quadro da Covid-19.

“Utilizamos o protocolo clínico do News Fast Covid com um sistema de pontuação para os sintomas do paciente, em seguida são feitas ligações para acompanhar e traçar o plano de cuidados do paciente”, explica a gerente. Além do cuidado com os pacientes monitorados

pelo aplicativo, a Paraíba conta ainda com o acompanhamento de pacientes que já estão em fase de recuperação da doença.

“Nós buscamos monitorar o paciente pós Covid, para levar este usuário para atenção básica, ou para o ambulatório de egressos da Covid, que funciona no Hospital Clementino Fraga, a fim de manter os cuidados e monitoramentos destes pacientes, sobretudo de usuários crônicos ou que tiveram os casos mais agravados da doença”, finaliza.

O Monitora Covid-19 foi desenvolvido pelo Consórcio Nordeste e está disponível para download na loja de aplicativos de celulares. Para ter acessos aos atendimentos, é necessário baixar o aplicativo no aparelho de celular, fazer o cadastro e responder a algumas perguntas. Essas perguntas são uma espécie de triagem para que o aplicativo possa fazer a classificação de risco do paciente e o seu devido encaminhamento.

Daniella Ribeiro e Veneziano Vital do Rego se licenciam dos cargos no Senado Federal

Thais Cirino
thaiscirino@hotmail.com

Os senadores Daniella Ribeiro (Progressistas) e Veneziano Vital do Rêgo (PSB) apresentaram pedido de licença dos cargos. Os requerimentos foram lidos, durante sessão plenária ontem,

pelo presidente do Senado, Davi Alcolumbre (DEM-AM).

Com a saída deles, assumem os suplentes Diego Tavares (Progressistas) e Ney Suassuna (Republicanos) por um período de quatro meses, ou seja, até janeiro de 2021. Ambos justificaram os pedidos alegando

interesses particulares. No caso de Veneziano, sua esposa, Ana Cláudia Vital (Podemos) disputa a Prefeitura de Campina Grande nas eleições deste ano.

Já Daniella informou que afastamento neste momento se dará após meses intensos de trabalho nos quais esteve

à frente de votações importantes. A senadora também aproveitará para estar mais presente e acompanhar as eleições municipais no Estado, onde seu filho, Lucas Ribeiro, compõe, como vice, a chapa encabeçada por Bruno Cunha Lima (PSD), em Campina Grande.



Foto: Roberto Guedes



A estimativa da Secretaria de Estado da Saúde é realizar 12 mil cirurgias até o fim do programa

Foto: Secom-PB

Opera Paraíba retomará as cirurgias eletivas em outubro

Suspensos por conta da pandemia, procedimentos começarão a ser realizados em Queimadas e Mamanguape

O Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), anunciou para outubro a retomada do programa de cirurgias, o Opera Paraíba. Após suspender via decreto os procedimentos cirúrgicos não emergenciais no mês de março, em virtude da pandemia do coronavírus, os procedimentos eletivos retornam

tendo início nos municípios de Queimadas e Mamanguape. Só este ano foram realizadas 2.625 cirurgias e a estimativa da SES é de realizar 12 mil cirurgias até o fim do programa. Com o período de pandemia da covid-19 a SES preparou um protocolo de atendimento para garantir a segurança de profissionais e

de pacientes que estão na fila de espera por cirurgias nos municípios. “Com a queda na demanda por internação da covid foi possível retomar as cirurgias eletivas, porém para que isso fosse possível definimos medidas como distanciamento, questionário prévio para diagnosticar pessoas com sintomas respiratórios, febre

entre outros, e qualquer sinal de suspeita do coronavírus, o paciente não deve comparecer à unidade”, explica o secretário de Saúde do Estado, Geraldo Medeiros. Dentro do cronograma já estão confirmadas 90 cirurgias no município de Queimadas, sendo 50 gerais, 20 em ginecologia e 20 em otorrino. Os

procedimentos serão realizados entre os dias 17 e 25 de outubro. O Opera Paraíba foi lançado há um ano com a meta na redução das filas de espera por cirurgias eletivas no Sistema Único de Saúde (SUS). Ao todo, 12 hospitais da Rede Estadual integram a força-tarefa para a realização dos procedimentos cirúrgicos, que

contemplam as especialidades de ortopedia, oftalmologia, otorrinolaringologia, ginecologia, proctologia e cirurgia geral. Em contrapartida, os municípios com a população beneficiada pelo programa realizam os exames pré-operatórios e o transporte até a unidade hospitalar responsável pelo procedimento cirúrgico.

Fortalecendo a saúde

SES envia equipamentos a 12 unidades hospitalares

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) enviou equipamentos para alguns serviços de saúde da Paraíba. O intuito foi suprir as necessidades das unidades do interior que compõem a Rede Estadual. Ao todo, 12 hospitais e uma UPA foram beneficiados com a ação.

De acordo com gerente executiva de Atenção Hospitalar, Ana Rita Ribeiro, os equipamentos doados faziam parte da estrutura do Hospital Solidário, construído no estacionamento do Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires, em Santa Rita, que serviu de suporte durante os meses de pico da pandemia do novo

Ação teve como objetivo suprir demandas em unidades de saúde que integram a Rede Estadual

coronavírus na Paraíba. Entre os itens doados estão camas Fowler Tubular Mecânica, suportes de soro, escadas de dois degraus (branca), carros de curativo, estetoscópios, cama tubular fixa, bombas de infusão, carro de parada/emergên-

cia, foco portátil, humper, oftalmoscópio, bandejas de alimentação hospitalar em inox, ventiladores pulmonares (ix5) e aspiradores Takaoka.

“O Governo percebeu a necessidade, em alguns serviços, da substituição de equipamentos. A compra foi feita para darmos uma assistência maior durante a pandemia. Após a manutenção de quadro epidemiológico, estamos em condição de fazer esse remanejamento. A ideia é reequipar estas unidades, renovando o parque tecnológico de suporte à vida”, destaca.

As unidades que receberam as doações foram: Hospital Janduy Carneiro e Hospital Infantil Noaldo Leite, em Patos, UPA Santa Rita, Hospital Distrital de Belém, Hospital Regional Dr. José Gomes da Silva, em Itaporanga, Hospital e Maternidade Estevam Marinho, em Coremas, Hospital Estadual Dr. Francisco de Assis de Freitas, em Solânea, Hospital Distrital Francisco Bento Cabral, em Aguiar, Hospital Distrital Dr. Ovídio Duarte, em Serraria, Hospital Regional Sebastião Rodrigues de Melo, em Itabaiana, Hospital Distrital de Lagoa de Dentro e Hospital Regional de Picuí.

Hospital em Picuí receberá leitos para UTI e enfermaria

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), encaminhou equipamentos para instalação da Unidade de Terapia Intensiva do Hospital Regional de Picuí (HRP) e renovar o parque tecnológico do serviço. Com isso, a unidade receberá sete leitos de UTI e terá 40 leitos de enfermaria renovados.

De acordo com o secretário de Saúde da Paraíba, Geraldo Medeiros, essa é uma ação do Governo da Paraíba que tem a responsabilidade de ofertar uma melhor qualidade de assistência aos usuários do Curimataú. Ele afirma que este é o único serviço de saúde de alta e média complexidade da região, além de ser um hospital de portas abertas que atende nas especialidades de urgência e emergência, ortopedia e buco-maxilo-facial, obstetrícia, pediatria e realiza cirurgias eletivas na área de cirurgia geral, otorrino, mastologia. O HRP atende aproximadamente 115 mil pessoas, das 13 cidades referenciadas.

O secretário explica que os equipamentos doados foram remanejados do Hospital Solidário. “Inicialmente a compra foi feita para darmos uma assistência maior durante a pandemia. Após a manutenção de quadro epidemiológico, tivemos a con-



Foto: Divulgação

O Hospital Regional de Picuí é referência para várias cidades paraibanas



Foto: Francisco França

Equipamentos faziam parte do Hospital Solidário montado em Santa Rita

dição de remanejar esses equipamentos e as camas para os hospitais que estão com necessidade”, pontua. Os itens doados foram: 17 suportes de soro, 27 escadas de dois degraus, 07 camas Fowler Elétricas, 20 camas Fowler Tubular Mecânica, 12 bombas de infusão, 07 ventiladores pulmonares

e 03 aspiradores Takaoka. Em 2018 foi inaugurada a reforma da estrutura física. Agora, o Hospital Regional de Picuí está recebendo os equipamentos. A UTI encontra-se em processo de articulação para um chamamento público por meio de edital para os profissionais que irão atuar na unidade.

Trio é flagrado com cerca de 350 quilos de maconha

Policiais montaram campana na área para flagrar a chegada do caminhão com o entorpecente em Bayeux

Agentes da Delegacia de Repressão a Entorpecentes de João Pessoa localizaram no início da tarde de ontem (23), numa casa no Bairro de São Lourenço, em Bayeux, cerca de 350 quilos de maconha prensada, balanças, além de dois veículos. Três homens foram presos.

Segundo o delegado Bruno Germano que comandou a operação, a carga de drogas estava dentro de um caminhão que também foi apreendido pela Polícia Civil. O veículo estava sendo monitorado pela equipe de investigação da DRE/JP.

Germano disse que a pessoa que estava no veículo foi abordado no momento que parou numa casa daquele bairro para descarregar. A região onde ocorreu a apreensão do entorpecente é conhecida como “Cachimbo Apagado”.

De acordo com o delegado da DRE, a droga ficaria

armazenada em um depósito para, em seguida, abastecer os pontos de drogas espalhados pela região metropolitana de João Pessoa.

O delegado informou que esta é considerada a maior apreensão de drogas registrada este ano pela unidade policial. “Nosso trabalho no combate ao tráfico de droga não para. Vamos continuar investigando, pois acreditamos no envolvimento de outras pessoas”, concluiu Bruno Germano.

Os presos foram autuados em flagrante pelos crimes de tráfico de drogas e associação para o tráfico. Eles serão apresentados ao Poder Judiciário e depois conduzidos ao Sistema Prisional.

Para a polícia é importante a participação da população com denúncias através do telefone 197. O denunciante terá o sigilo preservado.



Foto: Polícia Civil

Os cerca de 350 quilos de maconha estavam no caminhão que seria descarregado em um depósito localizado no Bairro São Lourenço, em Bayeux

Presidente de Câmara tem carro queimado em ação criminosa

Imagens de câmeras de segurança serão analisadas pela Polícia Civil para tentar identificar o homem que ateou fogo no veículo modelo Corolla 2020, pertencente ao presidente da Câmara de Vereadores de Diamante, no Vale do Piancó, Adriano Santos Bernardino (DEM), também conhecido como ‘Mancha’. O ato criminoso foi registrado na madrugada de ontem, na Rua Abílio Sérvulo de

Sousa, centro da cidade.

As imagens mostram que por volta de 1h30 um homem chega numa moto, desce do veículo, ateia fogo no carro e foge com destino ignorado. Equipe do Corpo de Bombeiros da cidade de Itaporanga esteve no local, no entanto, já encontrou o Corolla totalmente queimado. “Meu carro não tinha seguro e foi perda total”, lamentou o vereador. Por pouco as chamas não

atingiram casas vizinhas.

Adriano Santos Bernardino esteve na Delegacia Civil de Piancó para prestar queixa e atribui o ato criminoso a um “atentado político”. Equipes da Polícia Militar estiveram no local, realizaram diligências, mas até o final da tarde de ontem não haviam identificado o responsável pelo crime. As imagens já estão com a Polícia Civil de Piancó.

Assaltante de posto é preso por crime praticado em 2018

Agentes do Grupo Tático Especial (GTE), da Polícia Civil em Monteiro, recapturou um homem que já havia sido condenado pela Justiça por ter praticado assalto a um posto de combustível naquela cidade do Cariri paraibano. O assalto ao estabelecimento comercial aconteceu em 2018 e ele foi condenado por roubo qualificado.

A prisão do condenado aconteceu na tarde de terça-feira (22), na cidade de Monteiro, após as investigações sobre o caso realizadas pelos agentes do GTE que

conseguiram localizar onde o acusado estava se escondendo.

Segundo o delegado Gilson Duarte, do Grupo Tático Especial, esta é a segunda vez que o acusado, cujas iniciais são A.G.F. é preso por sua equipe. “Ele praticou um roubo a um posto de gasolina e naquela ocasião também conseguimos prendê-lo. No dia de ontem, após ter sido condenado e com mandado em aberto, os agentes do GTE, em uma ação estratégica de localização e captura do criminoso, realizaram

novamente sua prisão ficando à disposição da Justiça”, completou.

Já o Delegado Jorge Luís, da seccional de Monteiro, destacou a atuação da Polícia Civil do Cariri e o trabalho realizado pelo GTE. “As prisões estratégicas estão sendo desenvolvidas de maneira muito eficiente. Em menos de cinco dias o Grupo Tático Especial realizou cinco prisões decorrentes de homicídios e roubo qualificado. Esse trabalho é fruto da dedicação e empenho de toda a nossa equipe”, concluiu.

Ações na Caatinga

Grupo combate ataques a bancos no interior da PB

Alguns dos principais grupos criminosos responsáveis por ataques a bancos no Nordeste do Brasil, que são chamadas de “novo cangaço”, foram enfrentados no solo paraibano pelo Grupamento Especializado de Operações em Área de Caatinga (GEOsAC) da Polícia Militar da Paraíba, que com treinamento constante e orientação da Coordenadoria de Inteligência da PM (COInt), tem dado respostas imediatas aos crimes contra instituições financeiras, no Estado.

A última atuação do GEOsAC teve desfecho no sábado (19) e resultou na recuperação de parte do dinheiro roubado no ataque ao Banco do Brasil de Coremas e na apreensão de um arsenal composto por fuzis e espingardas. O material estava com um grupo criminoso formado por sete homens, que entrou em confronto com os policiais, na cidade de Caatingueira.

Em junho, na cidade Areia, oito homens que adentraram à cidade para atacar bancos e aterrorizar a população, foram surpreendidos pelo Grupamento Especializado de Operações em Área de Caatinga assim que chegaram ao município, onde houve uma intensa troca de tiros que terminou com a apreensão de uma submetralhadora, uma pistola, dois revólveres, uma carabina, uma espingarda e até uma serra elétrica que os criminosos usaram para derrubar árvores nos acessos à região.

A tropa foi criada pelo comandante-geral da PM, coronel Euler Chaves, para atuar em ocorrências de alta complexidade em áreas urbanas e rurais, principalmente Organizações e associações criminosas responsáveis por ataques a bancos e narcotráfico. Com sede no Agreste paraibano, sua atuação é em todo o Es-



Foto: PMPB

O grupamento foi criado para combater grupos criminosos que se escondem em áreas de matas para dificultar a ação das forças de segurança

tado. O GEOsAC é responsável também pela difusão da doutrina das atividades de operações em área rural nos biomas existentes na Paraíba.

Desde 2017, quando foi criado o GEOsAC, já foram realizados três Cursos de Operações e Sobrevivência em Área de Caatinga e dez

Estágios de Patrulha Rural (EPR), com a capacitação não só de policiais paraibanos, mas também dos estados da Bahia, Piauí, Rio Grande do Norte, Alagoas, Ceará, Paraná, além de policiais civis, rodoviários federais e também da Polícia Nacional do Paraguai. Magistrados, promoto-

res de justiça, militares do Exército Brasileiro e policiais penais também participaram de capacitações no GEOsAC desde sua criação.

Efetivo diferenciado

Para fazer parte do GEOsAC, os policiais passam pelo Curso de Operações e Sobre-

vivência em Área de Caatinga e são submetidos a uma análise curricular que faz a triagem sobre o perfil exigido para atuar no grupamento. A tropa possui uniforme diferenciado para operar em terrenos áridos, com camuflagem para não serem percebidos no campo de atuação.

Arquitetos e Defensoria pedem mudanças em obra na Epitácio

Técnicos alegam que o projeto do novo espaço de passeio público viola a dignidade das pessoas com deficiência

José Alves
zavieira2@gmail.com

As falhas nas obras de requalificação das calçadas da Avenida Epitácio Pessoa, apontadas pelo Instituto de Arquitetos do Brasil da Paraíba (IAB-PB), devem ser revisadas com urgência. Por solicitação do órgão, a Defensoria Pública do Estado (DPE) recomendou que a Prefeitura Municipal de João Pessoa fizesse uma revisão urgente nos serviços, alegando que elas violam a dignidade das pessoas com deficiência. As obras em questão foram as autorizadas pelo prefeito da capital, Luciano Cartaxo, no mês de janeiro, com a finalidade de transformar a principal via da cidade em uma “avenida passeio”.

A secretária de Infraestrutura da Prefeitura de João Pessoa, Sachenka da Hora, disse ontem, que ainda não havia recebido o comunicado da Defensoria Pública. “Estamos realizando essa obra seguindo as normas atuais da arquitetura sob a orientação de arquitetos da Secretaria de Planejamento do Município e da Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob). Não sei ainda o que eles estão alegando. Talvez as pessoas que formularam o documento não conheçam bem a obra”, disse a secretária.

Ela ressaltou que em nenhum momento foi procurada pela Defensoria Pública ou pelos representantes do IAB-PB para discutir essa questão. “Acho que eles devem me chamar para uma visita à obra para apontar os

erros. O que eu posso dizer é que a obra vem sendo realizada conforme as normas de acessibilidade do país”, afirmou.

A nota técnica aponta diversas situações que ferem os direitos das pessoas com deficiência. Entre os pontos destacados estão o uso do piso tátil, as rampas de acessibilidade e uma rota acessível com inserção da sinalização tátil direcional que sirva como piso guia para pessoas com deficiência visual.

Quanto às rampas de acessibilidade, não foram priorizadas rotas mais diretas e curtas, há falta de nivelamento e/ou rebaixamentos em todas as esquinas das quadras. A nota diz ainda que caso seja necessária a elaboração de um novo projeto, a recomendação é que a execução da obra seja suspensa.

Para a coordenadora de Promoção das Pessoas com Deficiência, a promotora Fernanda Peres, o direito ao transporte e à mobilidade da pessoa com deficiência ou com mobilidade reduzida deve ser assegurado em igualdade de oportunidades para todas as pessoas. Portanto, o ideal nesse tipo de obra é que sejam eliminados todos os obstáculos e barreiras ao seu acesso.

O documento solicitando a revisão na obra de requalificação da avenida foi dirigido aos responsáveis pelas pastas da Infraestrutura (Seinfra) e Desenvolvimento Urbano (Sedurb) terça-feira passada. Eles têm um prazo de cinco dias para comunicar o atendimento - ou não - à recomendação.



Foto: Marcus Antonius

Defensoria Pública recomendou à Prefeitura da capital uma revisão urgente nos serviços da Epitácio Pessoa após avaliação do Instituto de Arquitetos do Brasil da Paraíba



Primeira etapa foi entregue no mês de agosto

A primeira etapa de requalificação da Avenida Epitácio Pessoa foi entregue no mês de agosto. De acordo com os técnicos da prefeitura, no espaço, além de novas calçadas que respeitam as regras de acessibilidade, como rampas e piso tátil, também foram instalados

novos canteiros e árvores. A explicação é que as esquinas estão sendo rebaixadas nos pontos de travessia para garantir maior acessibilidade.

As próximas etapas da obra devem implantar iluminação própria nas faixas de pedestre da via, ilhas de convivência,

lixeiras, árvores, áreas verdes e florais. Um canteiro central com 7,5 mil m² de pedras portuguesas e acréscimo de 20 abrigos de ônibus, também faz parte da obra. Todas as mudanças na avenida estão sendo realizadas com verba dos cofres da Prefeitura da capital.

Sem público

Vaquejadas e eventos agropecuários voltam a ser permitidos na Paraíba

Juliana Cavalcanti
juliana.ferreiracavalcanti@gmail.com

As vaquejadas e outros eventos agropecuários estão autorizados a retornar suas atividades na Paraíba, desde o último dia 18. De acordo com o Decreto nº 40.554 de 17 de setembro de 2020, assinado pelo governador João Azevêdo e publicado no Diário Oficial do Estado (DOE), essas festas podem ser realizadas, desde que sem público nas arquibancadas, ou seja, obedecendo os protocolos de segurança contra o novo coronavírus estabelecidos pela Secretaria de Saúde do Estado (SES-PB).

O documento considera que a retomada das atividades no Estado deve ocorrer com todas as medidas preventivas e protetivas necessárias, em especial assegurando o uso ostensivo de máscaras, a lavagem das mãos e a manutenção do distanciamento social de pelo me-

nos um metro e meio entre as pessoas.

Inclusive, o decreto destaca que os indicadores sobre a situação da covid-19 na Paraíba são analisados cumulativamente em intervalos de quinze dias, permitindo-se projetar ações e metas que influenciarão o futuro da pandemia no Estado.

Em nota, a Associação Brasileira de Vaquejada (Abvaq) declarou que estes eventos foram liberados na Paraíba, a partir da aprovação do protocolo apresentado pela entidade ao governador João Azevêdo, ao chefe da Casa Civil, Ronaldo Guerra, ao secretários de Agricultura, Efraim Moraes e de Saúde, Geraldo Medeiros.

Segundo a Abvaq, a aprovação do protocolo proposto para liberação das vaquejadas propicia o retorno de centenas de empregos. “A comunidade da vaquejada agradece aos amigos defensores das nos-

sas tradições e o empenho dos deputados estaduais Ricardo Barbosa e Doda de Tião, assim como o deputado federal Efraim Filho, que estiveram ao lado da Abvaq através do seu presidente Pauluca Moura, durante todo esse processo de liberação. Estendemos a nossa gratidão aos amigos da vaquejada, além de todos aqueles que ajudaram direta ou indiretamente. Agora, vamos trabalhar, pois juntos somos cada vez mais fortes”, comemora a associação.

Conforme o decreto do Governo do Estado, a autorização da vaquejada e dos eventos agropecuários, sem a presença de público estão condicionados ao cumprimento do Protocolo Setorial estabelecido pela Secretaria de Saúde, através do Parecer Técnico 13/2020.

Além disso, o documento reforça a determinação de que outros serviços como o call center,

central de atendimento e telemarketing, em todo o território estadual, funcionam desde o dia 27 de março deste ano, com redução de 30% do número total de funcionários em atividade presencial nas empresas. Inclusive, estes empreendimentos, desde então, devem organizar os postos, horários e turnos de trabalho de modo a minimizar os riscos de transmissão, mantendo uma distância mínima de um metro e meio entre cada estação de trabalho ou posto de atividade.

A retomada das atividades no Estado deve ocorrer com todas as medidas preventivas e protetivas necessárias

MPF apura ocupação ilegal no Costa e Silva

Iluska Cavalcante
cavalcanteiluska@gmail.com

O Ministério Público Federal abriu inquérito civil para investigar uma ocupação ilegal e a realização de obras clandestinas, próxima a uma linha de transmissão de energia de alta tensão, no bairro Costa e Silva, em João Pessoa, que compunha a faixa de domínio da Companhia Hidro Elétrica do São Francisco - Chesf. As informações são da portaria nº 136 de 17 de setembro de 2020, disponível no Diário Eletrônico do MPF, da última terça-feira (22).

A área é considerada um patrimônio federal. Segundo a portaria, por não ter tido averbação (nota inserida em um documento ou registro público para indicar qualquer alteração) de titularidade privada da área em questão, o local deveria estar a serviço público federal.

Segundo a portaria, conforme informações colhidas em uma reunião realizada pelo MPF com a

Superintendência do Patrimônio da União, Prefeitura Municipal de João Pessoa e Energisa, caso se constatasse a ausência de registro imobiliário completo da área, seria cabível ainda o seu reconhecimento como terra devoluta e averbação pela União como afetada a serviço público federal.

Além disso, segundo a avaliação realizada no documento pelo procurador da República responsável pelo inquérito, José Guilherme Ferraz da Costa, as obras ocasionam sérios riscos para a segurança, tanto do sistema elétrico, quanto às pessoas que trabalham na obra ou, eventualmente, possam se instalar no local.

De acordo com o MPF, em diligência realizada na área, no último dia 16 de setembro, foi verificado que quase a totalidade das obras clandestinas estão inseridas da faixa de servidão da linha de energia, que atualmente está sob a administração da distribuidora de energia elétrica, Energisa.

Obras na barreira do Cabo Branco dificultam o trânsito

Serviços começaram em fevereiro de 2018 e Prefeitura de João Pessoa informa que os trabalhos estão em execução

Laura Luna
lauraragao@gmail.com

Os atrasos nas obras referentes ao processo de drenagem da barreira do Cabo Branco têm causado transtornos na região, sobretudo na avenida João Cirilo da Silva, localizada no bairro do Altiplano, onde um trecho de aproximadamente 750 metros está interditado há meses. No local, é possível ver barro e areia amontoados por todos os lados, buracos enormes também estão abertos e em alguns pontos é permitida a passagem de veículos, margeando as escavações. Na manhã da terça-feira (22), era pequeno o movimento de trabalhadores. No local, o trânsito precisou ser alterado e tem causado problemas para quem trafega ou reside nas proximidades da via, uma das principais de acesso à Ponta do Seixas.

Responsáveis pela obra, que preferiram não se identificar, informaram à reportagem que a expectativa é de que os trabalhos sejam finalizados entre 30 e 60 dias, quando o tráfego será normalizado. Segundo informações o atraso na conclusão se deu por motivos que fogem à responsabilidade da empresa Construfenix, res-

ponsável pelo serviço de drenagem e terraplanagem da avenida. “As obras pararam cerca de 25 dias por conta da pandemia. Também tivemos que parar por conta das fortes chuvas, além de pausas por questões técnico-administrativas”, disse um dos entrevistados. Também foi informado que o fluxo de trabalho no local segue dentro da normalidade com cerca de 25 funcionários no canteiro de obras.

No momento, segundo informação, está sendo finalizado o serviço de drenagem para em seguida ter início o processo de pavimentação, quando será realizada a terraplanagem para aplicação do asfalto. A intenção da empresa é que tudo esteja pronto antes do início do verão, quando a cidade recebe um grande fluxo de turistas.

Responsável pela obra, a Secretaria Municipal de In-

fraestrutura (Seinfra) disse, em nota, que a obra de drenagem da barreira “está em plena execução e que a pista será liberada após a conclusão da obra que tem previsão para ser concluída até o final do ano”. As obras de drenagem na barreira tiveram início em fevereiro de 2018 e tem por objetivo drenar as águas pluviais, evitando assim o impacto na falésia.

Foto: Roberto Guedes



Assim que a etapa de drenagem for concluída, terá início o processo de pavimentação no entorno da barreira

Lives tratam sobre Setembro Inclusivo

Sara Gomes
saragomesilva@gmail.com

O Setembro Azul é o mês da visibilidade da comunidade surda e pessoas com deficiência auditiva no Brasil. A escolha deste mês é repleta de acontecimentos históricos e emblemáticos na luta por direitos que merecem ser lembrados. Pensando nisso, o Governo do Estado por meio Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Deficiência (Funad) promoverá amanhã e sábado, lives em alusão ao Dia Nacional do Surdo, às 19h, no Canal Funad Paraíba, no youtube. Este evento faz parte da programação do Setembro Inclusivo.

Este mês representa um marco para a luta pela inclusão. No dia 10 de setembro, comemorou-se o Dia Mundial da Língua de Sinais. No dia 21 foi o Dia Nacional de Luta das Pessoas com Deficiência. Já nos próximos 26 e 30 de setembro, celebra-se o Dia Na-

cional dos Surdos e o Dia do Tradutor, respectivamente.

Para a coordenadora do Centro de Atendimento a pessoa surda (CAS), Lenice Carneiro, incentivar a formação de mais intérpretes é um dos caminhos para a inclusão social. “A pessoa surda precisa estar inserida no processo de comunicação, por isso, solicitamos a divulgação de pautas inclusivas”, afirmou.

De acordo com o professor surdo da Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Deficiência (Funad), Jonas Maciel, a maioria das conquistas são marcadas por muita luta e sofrimento. “Essa data faz jus a um acontecimento histórico em Milão, no ano de 1880. A comunidade surda foi proibida de utilizar a língua de sinais no mundo por quase 100 anos, baseado na crença que a leitura labial seria a melhor forma de comunicação para os surdos. Depois de muito tempo começamos a resistir”, interpetou Huynara Barbosa.

[hapvidasaude](#)
[hapvida.saude](#)
[hapvida.com.br](#)

Saúde pra valer esse é o nosso
combinado

Inteligente e simples, assim é Hapvida.
 Do exame ao tratamento, você faz tudo em nossa rede própria. Por isso, cada um dos nossos médicos sabe exatamente do que você precisa.

hapvida
 saúde pra valer

Dr. João Rodolfo Cavalcanti Andrade de Araújo - Medicina Intensiva - CRM/PB 6904
ANS - nº 3.632-5-1



Foto: Paradim/Divulgação

João Pessoa, Paraíba - QUINTA-FEIRA, 24 de setembro de 2020

A UNIÃO 9



Da esq. para dir.: o poeta e repentista Oliveira de Panelas, o escultor Osmar Gonçalves e o pintor Flávio Tavares são alguns dos nomes que tiveram seus trabalhos recentes publicados em breves registros audiovisuais nas redes sociais do CCAS

Artistas divulgam suas obras pelo ‘Quarentena Cultural’

Projeto do Centro Cultural Ariano Suassuna exhibe vídeos de paraibanos atuantes nas áreas de artes visuais, literatura e música

Guilherme Cabral

guipb_jornalista@hotmail.com

O Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB), através do Centro Cultural Ariano Suassuna (CCAS), criou o projeto ‘Quarentena Cultural’, no qual é desenvolvido e executado por meio de uma exibição diária vídeos de artistas nos mais variados setores – artes visuais, literatura, música, dentre outros – através das redes sociais da instituição.

“O projeto continuará até que as atividades presenciais sejam possíveis. Por enquanto, todas as atividades presenciais estão suspensas. Todos os participantes deverão receber certificado de participação e há uma expectativa de termos mais de 500 vídeos arquivados”, disse o diretor do Centro Cultural e advogado, Flávio Sátiro Filho.

Segundo o organizador, o ‘Quarentena Cultural’ consiste em dar oportunidades para que profissionais da área pos-

sam divulgar seus trabalhos, muitos deles inéditos, através de breves registros audiovisuais, que são difundidos todos os dias, através do Instagram, Facebook, WhatsApp e, mais recentemente, em um canal que está sendo criado no YouTube. “Além das pessoas convidadas virtualmente, outras de vários Estados e países solicitam informações e enviam vídeos para participarem, aumentando a demanda que fez do projeto a grande sacada da pandemia”, afirmou Sátiro.

O diretor ressaltou que tem participado do projeto instrumentistas, cantores, poetas, pintores e escultores com militância profissional ou amadorística. “São artistas que dispõem de um público que, em número crescente, ultrapassa 5 mil espectadores apenas entre os que seguem o CCAS no Instagram ou cerca de 2 mil que compõem suas listas de WhatsApp. Acrescente-se a isso as pessoas que apenas visualizam ou que acessam pelo Facebook e You-

tube, algo realmente fantástico do ponto de vista de participação”, destacou ele.

Flávio Sátiro Filho informou que, entre os participantes do projeto, estão incluídos desde nomes já consagrados dos meios artísticos e culturais a talentos infantis, a exemplo dos cantores Pinto do Acordeon (1950-2020), Oliveira de Panelas, Renan Moral, Idio Matos e Daniel Braz. Referindo-se aos artistas de pouca idade, ele ainda citou os irmãos Clara e Pedro Remígio, netos do cantor e compositor Flávio José.

O diretor do CCAS comentou que alguns vídeos exibidos rememoram eventos ocorridos durante os cinco anos de atividades do Centro. “Isso garante as participações de artistas e grupos como a *big band* 5 de Agosto, Banda de Música da Cidade de João Pessoa, Orquestra Sinfônica da Cidade, Coral Infantil da Paraíba, Coral do TCE, o cantor e compositor Adeildo Vieira, o pianista Gustavo Leite Urquiza e o saxofonista Tiago

Santos, em meio a muitos outros”, apontou ele.

“É uma iniciativa altamente benéfica, porque não apenas divulga a produção, mas, ao mesmo tempo, educa, pois cumpre uma função didática”, disse o artista visual Flávio Tavares, um dos participantes do ‘Quarentena Cultural’.

O paraibano participou do projeto pintando um dos quadros da série O Mundo de Zé Lins, que vem produzindo durante o período da crise sanitária. “Pintei um detalhe da natureza existente ao redor dos engenhos, que me dá mais liberdade e pode ser filmado rapidamente, sem me cansar e nem cansar quem está assistindo”, contou Tavares.

Ao lembrar que o CCAS cumpre papel didático com a iniciativa, o artista confessou ter presenciado a atenção que desperta, pois percebeu isso quando visitava escolas para falar sobre sua obra. “O projeto é maravilhoso, pois Flávio Sátiro Filho é uma pessoa extre-

mamente carinhosa e cuidadosa com a cultura, que herdou do seu pai”, afirmou.

Outro artista visual, Osmar Gonçalves contou que conheceu o ‘Quarentena Cultural’ através do meu amigo, Luiz Tananduba, que o apresentou ao criador do projeto, Flávio Sátiro Filho. “Ele sempre me atendeu e procurou me ajudar na divulgação das minhas obras através das redes sociais com vídeos e fotografias”, disse o artista, que é escultor há 26 anos. “Esse projeto é extremamente importante neste tempo de pandemia, pois, além de levar cultura e arte para os internautas, se torna a única forma que temos de mostrar nossas artes, que é através das redes sociais. O CCAS abriu portas e trouxe muitas pessoas interessadas no meu trabalho e, por isso, estou agradecido por essa oportunidade”.

Outro que elogiou o projeto foi o escritor, poeta e repentista pernambucano radicado na Paraíba Oliveira de Panelas. “É muito bom, importante, pois

ajuda a difundir as várias manifestações artísticas”, resumiu.

A iniciativa está sendo divulgada em todos os recantos do país e do mundo, com participantes direto de vários países, a exemplo da Noruega, Canadá, Estados Unidos e, no Brasil, por profissionais na maioria dos Estados, especialmente de São Paulo, Minas Gerais, Bahia, Pernambuco, Rio Grande do Norte, Rio de Janeiro, Alagoas e, naturalmente a Paraíba, de acordo com Flávio Sátiro Filho, que também já foi presidente da Fundação Casa de José Américo (FCJA).



Através do QR Code acima, acesse a página oficial no Facebook do CCAS

+ Iniciativa já acumula mais de mil minutos de apresentações

Até o final do último mês de agosto, já passava de 370 o número de vídeos difundidos no projeto ‘Quarentena Cultural’, o correspondente a soma de mais de 1 mil minutos de música, poesia e de apresentações de artes visuais.

Desde quando começou o isolamento social, a poesia tem sido bem representada na iniciativa do CCAS, inclusive com membros efetivos da Academia de Cordel do Vale do Paraíba (ACVPB). “A enorme lista, neste caso, inclui os nomes de Marconi Araújo, Oliveira de Panelas, Delani Freire, da União Brasileira de Trovadores de Maraguá, Marília Gabrieli, Nildo Cordel, Zé Bezerra Filho e Astier Basílio. Não menos, as participações mirins de Liane Bezerra, Madalena Bezerra, Reginho e Wemily”, enumerou Flávio Sátiro Filho.

Na área das artes visuais, o diretor elencou as exposições de Júnior Misaki e Almira Ferreira Hagen, paraibana radcada nos Estados Unidos, e outros nomes,

a exemplo de Talvane Sobreira, Fernando Catão, Luiz Tananduba e Mirabeau Menezes.

Já no âmbito literário, estão incluídas participações como a da premiada escritora e romancista policial Andréia Nunes, além de Léo Barbosa e Alfredo Fagundes Sousa.

Mas não pense que o ‘Quarentena Cultural’ só tem lugar para os artistas. “Há espaço, ainda, para a neurologista Maira Honorato, especialista em sono, neste caso, com orientações sobre como trabalhar em casa. Também para o médico Alexandre Gomes, que dá conselhos de benefício da imunidade e da saúde”, observou o diretor do CCAS.

“Como dizem os frequentadores do TCE-PB, ao construir o Centro Cultural Ariano Suassuna, a Corte de Contas atirou no que viu e acertou no que não viu, que é essa intensa participação da população e da comunidade cultural, antes presencialmente, durante a pandemia, e, com certeza, com muito mais força após o término

Após a crise sanitária, Centro Cultural localizado em João Pessoa pretende retornar às ações permanentes, como concertos quinzenais e saraus



Foto: Divulgação

do difícil momento em que vivemos”, observou ele.

Sátiro Filho revelou os planos quando passar o período da crise sanitária. “Após a pandemia, o Centro Cultural pretende voltar os eventos permanentes do

seu calendário, que são o projeto TCE – Escola e Cidadania, os concertos quinzenais da Orquestra Sinfônica Municipal de João Pessoa (OSMJP) e a Banda 5 de Agosto, além do tradicional Sarau Poemas e Cantos da Cidade,

que congrega cordelistas, poetas, músicos e pessoas de cultura, em parceria com a Academia de Cordel do Vale do Paraíba. Outros eventos permanentes também estão sendo planejados para serem lançados”.

Artigo | José Mário Da Silva
APL – ALCG | colaborador

Lêdo Ivo e o emblemático ‘Plenilúnio’

Publicado no longínquo ano de 2004, *Plenilúnio* é um dos mais belos livros de poemas, dentre os vários que compuseram o diversificado paideuma literário de Lêdo Ivo, um dos maiores poetas brasileiros da contemporaneidade; e um dos mais grandiosos artistas da palavra, dentre os que tiveram na Língua Portuguesa, o ponto de partida e de chegada das suas cogitações; e dos atos e processos empreendidos na transfiguração estética da realidade.

Ao longo de 70 anos, ininterruptamente, Lêdo Ivo se transformou num verdadeiro devoto da literatura, um operário da palavra em tempo integral, criador de um vasto sistema estético, no qual, híbrida e desfrontereizadamente, foram cultivados todos os gêneros literários: a crônica, o conto, o romance, a novela, a poesia, o teatro, a crítica, o ensaio, a memória, a literatura infantil e a tradução. No acertado dizer de Ivan Junqueira, Lêdo Ivo era um polígrafo, um dos mais autênticos homens de letras do país. Começando a sua trajetória em 1944, com a publicação de *As Imaginações*, Lêdo Ivo só pôs um ponto final em sua magistral produção literária em 2012, quando na cidade de Sevilha, no interior de um aconchegante restaurante, na companhia do seu filho, o artista plástico Gonçalo Ivo, foi, fulminantemente, abatido por um ataque cardíaco, que o transportou do tempo para os bastidores invisíveis, mas reais, da eternidade. Aos 88 anos de idade, Lêdo Ivo ainda esbanjava invejável vitalidade física e mental, vivendo sempre no encalço de novos projetos literários, que incluíam livros, conferências, entrevistas, formas múltiplas de intervir no polifacetado território da cultura e da literatura nacionais.

Plenilúnio, conforme sinalizamos, é um dos mais belos livros do notável escritor alagoano, em cujas páginas deparamo-nos com alguns dos aspectos centrais da lírica do criador de *Ode e Elegia*. O primeiro deles, que de pronto nos chama a atenção, é o que aponta para o radical compromisso do poeta com a realidade circundante. Na prática, isso significa que a poesia de Lêdo Ivo nada tem de livresca ou meramente laboratorial, como muitas que vicejam em nossa contemporaneidade, que, ao mesmo tempo em que exibem requintada engenhosidade verbal, são anêmicas e desprovidas, diria o Manuel Bandeira de “Nova Poética” da “marca suja da vida”. Esse é o núcleo seminal do poema *A realidade*, no qual, holisticamente, o eu lírico se vai acercando de tudo quanto o rodeia, com cujo material amalhado: físico, metafísico, solene, coloquial, nobre e plebeu, ele vai compondo o seu universo particular:

É esse mesmo senso de corpórea e impura realidade que confere identidade ao poema *Minha Pátria*, que emerge a partir de um explícito diálogo intertextual que Lêdo Ivo trava com um poema do paradigmático poeta Fernando Pessoa. Aqui, no telurismo inarredavelmente lírico de Lêdo Ivo, a pátria se dessoleniza, sai dos planos da mera abstração linguística e vai ser captada nas realidades mais comezinhas do cotidiano. Realidades essas que o poeta vai buscar nas candentes imagens da Maceió da sua infância, cidade que já não existe mais, a não ser nos potentes vetores de um memorialismo mais que recorrente no imaginário poético do grande mestre alagoano. A pátria cantada e decantada por Lêdo Ivo nada tem de ufanista, antes,

é atravessada, de ponta a ponta, por flagelos sociais de diversificada espécie. É a pátria da disenteria, da mendicância, dos desdentados, dos sem voz, sem vez, pátria muda, “sem gramática e sem dicionário, sem língua e sem palavras”.

Por esse patamar, o poema de Lêdo Ivo se configura como constatação e denúncia ao mesmo tempo; e exhibe um dos evidenciados sotaques da lírica do poeta, a que aponta para a sua indisfarçável natureza social. Em *Plenilúnio*, poema primeiro e que dá título ao livro, Lêdo Ivo retoma, com atilado viés expressisonista, um reiterado motivo das poéticas de procedência romântica: a lua, que produziu tantos suspiros nos peitos enamorados. Aqui, no entanto, sem nenhuma disponibilidade para os golfões cismáticos do descabelamento romântico, a lua cantada por Lêdo Ivo é a “das perversidades e dos desvarios”, sob cuja luminosidade estranha se abrigam, predominantemente, personagens do submundo citadino, criaturas das margens da vida e das periferias do mundo.

Em *Plenilúnio*, na totalidade do livro, Lêdo Ivo escreve uma série de poemas tematizando a morte, a visceral percepção de que tudo está timbrado pelo irreversível signo da finitude, da desconfortável “injúria de tornar-se pó”, emblemático verso do poema “A vã feitiçaria”. Na *Rua do General Polidoro*, *Soneto injurioso*, *Forno crematório*, *Estação final* são poemas sinalizadores da presença dominante daquela que Manuel Bandeira chamou de A indesejada das gentes; e Fernando Pessoa pontificou como “a descida do mistério”.

Contudo, se a morte incomoda como incomoda “o silêncio dos corvos pousados na grama / o silêncio do mundo quando há corvos”, ela não conduz o poeta à inação, à deserção do espetáculo fremente da existência, pelo contrário, é justamente aqui, diante da inexorabilidade do fenecimento que paira sobre tudo e sobre todos, que o poeta, resistente, agiganta-se e assume, como no poema: *O vencedor*, a atitude de quem sabe que “a vida não passa de uma luta renhida. / Quando acordo, já estou pronto para o combate / e sempre levo os outros de vencida”. É dessa irresistível e vitalíssima força interior que se nutre o poeta em sua luta com as palavras; e em seu áspero corpo a corpo com os fascínios e a dureza do existir.

Caleidoscópico, Lêdo Ivo é um poeta escorregadio, cuja cosmovisão, refratária a reducionismos conceituais, sejam eles quais forem, espraia-se em numerosas e multiplicadas direções, reveladoras, todas elas, de um eu cindido e inencontrável, matéria basilar do poema: *Soneto da porta*, em cujos versos ressoa a fratura identitária que percorre os vãos e desvãos que Mário de Sá-Carneiro pôs em cena em seu livro inaugural de poemas intitulado: *Dispersão*.

Imanente e transcendente; cético e místico; lúdico e grave; solene e irreverente; alado e mergulhado, diria Clarice Lispector, no selvagem coração da vida, Lêdo Ivo, e o livro *Plenilúnio* é um clássico exemplo, é um poeta extraordinário, dos maiores que a Língua Portuguesa já produziu. Um poeta senhor do seu ofício e sumamente íntimo dos temas que abordou em sua poliédrica obra, na qual perfeição técnica e substancialidade humana tornaram-se face e contraface de uma mesma e significativa experiência humana e existencial.

Artigo | Elizabeth Marinheiro
elizabethfmarinheiro@gmail.com | colaboradora

Em torno de Paulo Leminsky (I)

Nem condenamos os estudos culturais, nem defendemos “gabinete de raridades”. Em que pesem as produções serializadas, as balconizações vigentes ou “a moda mix”, cremos que a Literatura será sempre o lugar dos saberes, o fulgor do real. Linguagem. Pensamento. Conhecimento.

Como a Crítica Literária é Criação, de acordo com o mestre Eduardo Portella, fica evidente sua identidade com a Literatura porque amplia os saberes e assegura sua dimensão cognitiva.

Deixando de lado a hermenêutica nilista, a questão realismo versus não realistas, a nova metafísica relativista e outras posições, *in progress*, de Gianni Vattimo, citamos: “a palavra de ordem da multiplicidade das culturas, que, com a sua mesma consistência de códigos capazes de durar, desmentem uma ideia unitária, progressiva, da racionalidade”.

Percebemos essa “multiplicidade das culturas” na obra *leminskiana*, organizada por Mário Câmara, Maria Esther Maciel, Célia Pedrosa e André Dick. Em Paulo Leminsky, há um entrelaçamento de códigos arcaicos e novos sem interferência de uns nos outros e, sim, exercendo um trabalho de cooperação. Sua sintaxe ligeira, coloquial, satírica, visual e complexa abraça uma gama de temas, que vão do humor à contemplação.

Em *De Tertúlia Poetarum*, além do acento político, tem-se a historicidade como reflexo cognoscitivo, comprovando-se que as relações extratextuais, explícitas ou implícitas, dessemantizam a língua base, produzindo uma combi-

Os procedimentos sêmicos, por força do trocadilho, sinalizam opostos velados que formatam um exercício de alteridade

nação intersemiótica: *de tortura militum / libera nos domine / de nocte infinita / libera nos domine / de morte nocturna / libera nos domine*.

A cidade, enquanto fala urbana, na perspectiva de Octávio Paz, ao associar-se à reflexão, é uma perquirição do cotidiano, tentando um encontro com a humanidade: “*Santa é a gente / quando lá fora faz frio / e aqui dentro está quente / – entre! Digo eu, / hora de ser igual, / hora de ser diferente, / entre você e entre*”.

Os procedimentos sêmicos, por força do trocadilho, sinalizam opostos velados que formatam um exercício de alteridade. Por outra via, a deslinearização dos significantes penaliza a aparente referencialidade do texto. Tem-se aquela persona “por trás da qual ressoa um texto”.

Referindo-se às relações entre livro e canibal, sugeridas por Walter Benjamin, Haroldo de Campos escreve sobre Gregório de Matos: “O primeiro antropófago-malandro. Não falo de uma biografia. Falo de um biografema preservado na tradição oral e disperso em códices apógrafos... Um texto de textos. Universal e diferencial. Paródico. Paralelográfico. Um ‘canto paralelo’ de tradutor/devorador: descentrado, excêntrico”.

Ora, nada mais devorador que o “texto de textos” do samurai curitibano. Suas

marchas e contramarchas e seus extratextos paródicos driblam a linguagem, onde tudo é reatualizado, reforçando a estrutura de uma obra personalíssima: “*Um dia, o diabo veio / seduzir um doutor Fausto. / Byron era verdadeiro. / Fernando, Pessoa, era falso*”.

Noutro texto, o conteúdo selvagem acentua a combinatória insólita: “*anos ímpares / são sarampo ínguas cataporas / bocas que praticam / tacos e cacos de línguas / lixos onde mora a memória*”.

O processo desconstrutor do ser/não ser também dissemina cambiâncias nilistas: “*Vida, coisa para ser dita / como é dita este fado que me mata. / Mal o digo e já meu dito se conflita / com toda a cisma que, maldita, me maltrata*”.

Neste território, seriedade e “relaxo” não desfazem a artesanania da linguagem, conferindo maior estranhamento à poética. Seja o paragramatismo de Kristeva, seja o cronotópico de Cesare Segre, a textualidade do “malandro” desclassifica-se e reclassifica-se, escondendo o significado último, ou seja, o “debaixo do vazio”.

Se por um viés, “os signos em rotação” guardam sua autonomia e aceleram a alquimia, por outro, a geometrização concretista, não sendo mero artifício retórico, indicia o tom neobarroco que permeia o antidiscurso *leminskiano*:

“re mortas eras remotas mil & uma portas”.

Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

A Ilha ressuscitada

Estava decidido. Após a visão que experimentou diante daquela cena, sua jornada se tornara imprescindível. Contrataria um barqueiro na manhã seguinte. E lançaram-se ao mar. O tempo sombrio convidava-os ao silêncio. A circunspeção de Rachmaninoff não lhe permitia palavra alguma. A visão que o motivara à travessia não saía de sua imaginação. Desde o dia em que viu a tela de Arnold Böckling, a ‘Ilha’ se entranhou ao seu imaginário.

E assim começa, o idílico poema sinfônico, ‘A Ilha dos Mortos’, de 1908. O ritmo ondulado a simular as vagas que conduzem o barco pelo Mediterrâneo, logo se percebe no grave sussurro dos baixos e metais.

De repente, algo se move no mar, em dois arpejos ascendentes, mas incapaz de desviar a atenção do maestro em direção à proa e à paisagem que seu destino descortina.

Mais à frente, delicados violinos entoam a primeira aparição do tema principal, pelo qual Rachmaninoff se lembra de como este e outros mares foram capazes de inspirar poetas, artistas, escritores, músicos, irmanados ao que conhecem o verdadeiro amor. Paixões, romances e respectivos ardis vêm à sua mente e crescem ao sabor dos instantes seguintes.

Entretanto, a obstinação que o destinou a estar ali é mais forte justamente quando avista a enevoad silhueta da Ilha. Imponente, sombria, já se ergue ao longe, anunciada pela contorção melódica cujo ápice se mistura às ondas, agora mais revoltas.

Imediatamente os ímpetos se aquietam. É quando ele pede ao barqueiro para reduzir a velocidade. Precisa contemplar o que vê, com mais calma. Lentamente, o barco se aproxima para atracar, ralentando no ritmo dos baixos em pizzicato.

Eis que a imagem da bela composição de rochas e ciprestes põe-se, enfim, à sua frente, deixando-o completamente abismado. Ele quase não acredita que conseguiu finalmente estar à frente da Ilha dos Mortos. Uma intensa comoção, pouco, invade o seu espírito, refletida em nova aparição da essência temática, trazendo a lume todo o romantismo pujante que imprimiu em sua grandiosa obra preenche-o de entusiasmo.

Como se as três sinfonias colossais, os quatro apaixonados concertos para piano, prelúdios e sonatas, acerbados pelas marcas de sua vida intensa, entre prazeres, dificuldades e decepções se fundissem à paisagem. Esse conjunto se agiganta em efusivo “crescendo” e culmina com a visão agora divisada por completo, diante de si próprio sob a nitidez luminosa da orquestra em tutti, ao reiterar o fundamento motívico.

E o poema se engrandece pomposo, mesclando beleza à fatalidade do contexto em que a criação de Böckling se insere. Os temas agora convergem atônitos para tormentoso suplício. Crescem profusamente até explodir nos tímpanos.

E a epopéia sinfônica segue, encorpada pelo coro de metais, numa angústia existencial crescente que culmina ao evocar a fatídica célula de 4 notas percutidas na abertura da ‘Sinfonia do Destino’, a quinta de Beethoven, composta há exatos 100 anos, em 1808! Um instante de êxtase.

A seguir, o coração de Rachmaninoff se acalma. Em introspecção resignada, as cordas ligeiramente trêmulas expressam o sentimento de missão cumprida e os violinos reexpõem o motivo. O sonho realizou-se. É hora de voltar, sob o convite que ressurgue no oboé, complementado pelo clarinete, acalentado por delicados trinado.

As trompas soam nostálgicas e reforçam a iminência crepuscular que lhe sugerem o ocaso do idílio tão sonhado. No retorno, avista o mar, mas é convidado ao derradeiro adeus, fitando a Ilha que agora não é mais dos mortos. Perpetuar-se-á na lembrança de um dos cenários mais lindos que viu, tornando-o capaz de transcrevê-lo para a eternidade, no seu opus 29.



Compositor e maestro russo Sergei Rachmaninoff (1873-1943)

Colunista colaborador

Ano Cultural

Foto: Pardim/Divulgação



Em homenagem ao Mestre Sivuca, protagonista do Ano Cultural, evento acontecerá entre os dias 4 e 6 de dezembro, no Espaço Cultural, com transmissão ao vivo pela Rádio Tabajara

Festival de Música da Paraíba será realizado de forma remota

Guilherme Cabral
guipb_jornalista@hotmail.com

Nesta semana, o *Diário Oficial do Estado* (DOE) divulgou novas datas para a 3ª edição do Festival de Música da Paraíba – Homenagem ao Mestre Sivuca, o protagonista do Ano Cultural.

O evento será realizado pela primeira vez remotamente por causa da pandemia, e vai ocorrer entre os dias 4 e 6 de dezembro, no Espaço Cultural José Lins do Rego, localizado na cidade de João Pessoa, com transmissão ao vivo pela Rádio Tabajara. “Apesar do formato virtual inédito, a expectativa quanto ao êxito é muito boa. Vai ser um desafio para os artistas ficarem distante do calor do público, mas será uma grande festa”, informou o coordenador de Música da Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc), Jáder Finamore.

De acordo com ele, a divulgação das 30 canções que serão selecionadas para concorrer no festival deverá ocorrer no dia 21 de outubro.

O edital com o novo cronograma e as novas regras do Festival de Música da Paraíba foi publicado ontem pelo Governo da Paraíba no DOE. “Com isso, as inscrições já realizadas – estimadas em quase 200 concorrentes – foram mantidas e o evento ainda não está definido, mas estamos pensando em fazer na Sala de Concertos Maestro José Siqueira ou no Teatro Paulo Pontes, por serem mais arejados, dentro das medidas protocolares de segurança. Tanto que só estarão presentes os músicos, equipe de produção, jurados e os organizadores do evento”, afirmou o coordenador.

De acordo com o edital do evento, a próxima etapa será a da curadoria, que

ocorrerá entre os dias 23 deste mês e 21 de outubro. “Serão três curadores experientes, de fora, que não se conhecem e não conhecem os concorrentes. Eles vão ouvir todas as músicas inscritas e vão analisar pelos mesmos critérios. Depois, nós faremos a média das pontuações para definirmos os classificados”, explicou Jader Finamore.

De acordo com o DOE, para cada eliminatória, serão selecionadas 15 canções e classificadas sete para a final, cuja divulgação acontecerá no site oficial do evento (festivaldemusica.pb.gov.br).

O Festival de Música da Paraíba – Homenagem ao Mestre Sivuca vai premiar os três primeiros lugares com R\$ 10 mil, R\$ 5 mil e R\$ 3 mil, respectivamente, além de R\$ 2 mil para o melhor intérprete. Será produzido um álbum virtual da final, que será disponibilizado no site oficial do projeto.

Lei ‘Aldir Blanc’

Paraíba está na segunda posição entre os estados mais avançados nas ações

Cairé Andrade
caireandrade@gmail.com

A Paraíba está na segunda posição entre os estados mais avançados em relação às ações voltadas para a Lei ‘Aldir Blanc’, criada como meio de emergência para auxiliar o setor cultural durante a pandemia.

De acordo com Pedro Santos, coordenador do comitê executivo da ‘Aldir Blanc’ na Paraíba, estes dados são uma base para se entender como está o processo. “A gente fez um balanço entre os municípios que estão com recurso em caixa, atualmente são 69 cidades com planos de ação aprovados, transferências realizadas e prontas para utilizar o recurso”, explica.

O plano de ação da Paraíba foi o quarto a ser aprovado e os 69 municípios mencionados representam os 30% que se encontram prontos para iniciar a execução. O Estado se encontra atrás apenas do Rio Grande do Norte, que conta com 33%, de acordo com dados coletados na Plataforma Brasil.

Por enquanto, estão sendo realizados auxílios com as prefeituras paraibanas para o processo de entendimento e de elaboração do planeja-



Foto: Secom

Segundo Pedro Santos, coordenador do comitê executivo da lei, atualmente são 69 cidades com planos de ação aprovados

mento dos recursos. “Esses dados reforçam que estamos bem adiantados e também chamam atenção dos municípios que ainda não iniciaram o processo, para que comecem a planejar”, completa Pedro Santos.

As ações voltadas para a execução da lei são divididas em duas comissões: uma voltada para distribuição de R\$ 18 milhões para renda emergencial (três parcelas mensais de R\$ 600 a partir de outubro); e uma voltada para distribuição de 18,1 milhões em 12 editais. A última será subdividida ainda em duas partes: uma rela-

cionada à premiação de indivíduos e grupos em forma de reconhecimento pelo trabalho; e uma para premiar propostas de manutenção ou retomada de atividades culturais. Deverão ainda ser divulgados dois editais para a contratação de apresentações, performances e atividades formativas on-line.

Os artistas e profissionais culturais que desejem solicitar o auxílio promovido pelo inciso I, que trata da renda emergencial, podem se inscrever até as 23h59 do dia 30 deste mês de forma virtual. Há uma equipe de prontidão para atender as

possíveis dúvidas pelo WhatsApp (83) 99122-6814 ou pelo e-mail (cadastramentoculturalpb@gmail.com), diariamente, entre as 8h e 12h e das 14h às 18h.



Através do QR Code acima, acesse a inscrição para o cadastro cultural

Crônica em destaque

José Nunes
Jornalista

Os caminhos de Bandeira

Foi na poesia de Manuel Bandeira que pela primeira vez atravessei as ruas do Recife antigo. Com a idade de 20 anos, eu era um camponês que andava olhando para o chão, mas, por sugestão do amigo Nathanael Alves, realizei uma fantástica caminhada pelas alamedas e quintais com fruteiras daquela cidade e debaixo das árvores do Campo das Princesas repousei do cansaço, impregnado pelas fantasias do poeta.

Tempos depois repetia o passeio pelas páginas de *O Moleque Ricardo*, de José Lins do Rego, igualmente sendo purificado pelos poemas de João Cabral de Melo Neto, Ascensão Ferreira e Mauro Mota que busquei como acalento. Todavia, Bandeira e Zé Lins mostraram-me becos poéticos, bem mais íntimos do que a poesia de Augusto dos Anjos, que ainda tento decifrar para melhor sentir e viver na paisagem da comprida Ponte Buarque de Macedo, com sua alma e seus arredores.

Recife é um lugar agitado que me atormenta, talvez por isso poucas vezes tenha ido até lá, preferindo passear pelas crônicas de Gilberto Freyre e Edson Nery da Fonseca. Caminho pela poesia de Bandeira, tão cheia de lirismo e beleza estética, porque me atrai com o cheiro de fruta silvestre, de suor feminino exalando das antigas senzalas como também do cheiro da bagaceira das velhas usinas. Isso me basta porque acalma minha ânsia de andar pelas ruas da antiga Veneza Brasileira, porém, em contrapartida, essas lembranças levam-me até Serraria, onde plantei sonhos na primavera da minha vida.

Como numa crônica de quase uma década atrás, quando lembrava os 40 anos da morte deste pernambucano, ou melhor, do seu encantamento, porque os místicos e poetas se encantam para ficar na memória do tempo, agora, mais uma vez, retorno àquela cidade para saborear o cheiro do caju, da goiaba e da laranja-cravo dos antigos quintais das casas que a poesia de Manuel Bandeira nos apresenta.

A poesia de Bandeira nos conduz a essa paisagem do Recife antigo, porque a cidade atual é tão estranha e borrada pela decadência da solidariedade.

Minha identificação com o poeta de *A Cinza das Horas* talvez seja porque carrego a aparência de menino criado entre os canaviais de Serraria, sob a sombra das mangueiras e das bananeiras do sítio onde aprendi a andar com a cabeça abaixada. O lirismo da poesia de Bandeira lembra as brincadeiras de cavalo-de-pau, banhos nos açudes com repetidos cangapés e caçada de baladeira pelas capoeiras, que revivo com certa nostalgia.

Esse poeta fala das amenidades da alma, estabelece fantasias que dão sentido a fatos que parecem ocorridos recentemente, mesmo que o horizonte da infância se distancie. Ler a poesia de Bandeira é conversar sobre a paisagem guardada na memória, mesmo distante no tempo, porque é um poeta que fala daquilo que sentimos.

Na voz desse poeta pernambucano, evocando seu passado tão longe, retornamos às reminiscências de menino; ele com seu Recife antigo e eu, com minha Serraria de saudades.

Volto à leitura da poesia de Manuel Bandeira para reanimar as visões guardadas no canto da memória de um Recife romântico, mesmo preferindo andar pelas páginas do *Moleque Ricardo*, de José Lins, pois os cenários são menos metafóricos. Quando o paraibano descreve os encantos dos engenhos da várzea do Rio Paraíba, vejo semelhança às rústicas paisagens da minha terra que hoje eu recolho como o alimento para as canções que improviso.

Colunista colaborador

★ Destaque

Setenta anos da TV brasileira é o tema da ‘Live de Cinema’

A edição da ‘Live de Cinema’ de hoje traz a pesquisadora Marília Franco (ECA-USP) e o restaurador de filmes e gerente de documentação da TV Cultura João Maria, um dos nomes mais importantes no que se refere a preservação de acervos audiovisuais e um dos homenageados do Fest Aruanda. O bate-papo virtual acontecerá a partir das 17h, no canal oficial do Festival no Youtube. O tema será “70 Anos da TV Brasileira - A preservação audiovisual está na ordem do dia”. A 15ª edição do Fest Aruanda acontecerá entre os dias 10 e 17 de dezembro.

Programa Primeira Chance realiza posse de selecionados

50 estudantes egressos da Rede Estadual de Ensino terão a primeira experiência profissional no Ciop e no IPC

A Secretaria de Estado da Educação e da Ciência e Tecnologia (SEECT-PB), em parceria com a Secretaria de Estado da Segurança e da Defesa Social (SESDES-PB), realizou, na última terça-feira (22), a posse simbólica dos 50 egressos da Rede Estadual de Ensino que foram selecionados para primeira experiência profissional pelo programa Primeira Chance, e vão atuar no Centro de Integrado de Operações (Ciop) e no Instituto de Polícia Científica (IPC).

A solenidade aconteceu na sede da SESDES-PB e contou com a participação do secretário de Educação, Cláudio Furtado; do secretário de Segurança, Jean Nunes; e de dois estudantes selecionados no programa, que representaram os demais contemplados.

Rayssa Alencar, coordenadora do programa Primeira Chance, destacou a qualidade do curso de formação que os estudantes fizeram antes de serem selecionados.

“Foram meses de muita expectativa para o início deste trabalho. Esta posse aconteceria em junho, mas, por conta da pandemia, precisamos adiar. De todo modo, os estudantes passaram por esse processo com muita qualidade. As aulas foram remotas e contamos com muito empenho e dedicação da parte deles. Os classificados foram os que tiveram o melhor desempenho neste curso”, ressaltou Rayssa.

Os estudantes destacaram a oportunidade de terem uma primeira oportunidade de trabalho mesmo em um momento em que os caminhos profissionais não estão muito acessíveis. Jonatha Basílio, de 21 anos, é egresso da Rede Estadual de Ensino e comentou sobre a possibilidade de ter uma primeira experiência profissional. “Nós sabemos que não é nada fácil entrar no mercado de trabalho. Então essa oportunidade é muito importante e pode ter certeza que vamos dar nosso melhor para pres-



Foto: Secom/PB

Solenidade aconteceu na sede da SESDES-PB e contou com a participação do secretário de Educação, Cláudio Furtado, do secretário de Segurança, Jean Nunes, e de dois estudantes selecionados no programa, que representaram os demais contemplados

tar um serviço de qualidade à corporação”, disse Jonatha, que a partir do dia 1º de outubro irá trabalhar no Ciop de João Pessoa.

Em suas falas, os secretários Cláudio Furtado e Jean Nunes destacaram a união das pastas para efetivar o programa. Para Nunes, o programa Primeira Chance é um exemplo da integra-

ção do Governo do Estado. “A grandeza deste projeto está na transversalidade do Governo. Segurança e educação não andam sozinhas. Isso é importante para mostrar que o Governo é um só, e trabalha para prestar um serviço de qualidade à população, que agora vai contar com esses estudantes que foram muito bem capa-

citados”, afirmou o secretário de Segurança.

Já Cláudio Furtado ressaltou a oportunidade concedida aos jovens. “Nós discutimos esta ideia de integrar o Primeira Chance com a Secretaria de Segurança há um tempo e começamos a abrir a nossa mente para isto. Sabemos da importância do Ciop e do IPC dentro deste projeto

de monitoramento e dar esta oportunidade para nossos jovens, para serem treinados é algo bastante importante”, comentou o secretário.

Ainda participaram da solenidade o superintendente do IPC em João Pessoa, Reynaldo Lucena e os coronéis Sena e Júlio César, responsáveis pelo Ciop de João Pessoa.

Imposto de Renda

Paraibanos vão receber mais de R\$ 40 milhões no 5º lote

Foi disponibilizada ontem a consulta ao quinto lote de restituição multiexercício do IRPF/2020, contemplando as restituições referentes aos contribuintes que têm prioridade legal e os não prioritários que entregaram a declaração até o dia 16 de setembro deste ano.

Na Paraíba, o crédito bancário para 28.014 contribuintes será realizado no dia 30 de setembro de 2020, totalizando o valor de R\$ 40.099.049,42.

Para saber se teve a declaração liberada, o contribuinte deverá acessar a página da Receita na Internet (<http://>

receita.economia.gov.br). Na consulta à página da Receita, no Portal e-CAC, é possível acessar o extrato da declaração e ver se há inconsistências e então fazer a autorregularização, mediante entrega de declaração retificadora.

A Receita disponibiliza, ainda, aplicativo para tablets e smartphones que facilita consulta às declarações do IRPF e situação cadastral no CPF. Com ele será possível consultar diretamente nas bases da Receita Federal informações sobre liberação das restituições do IRPF e a situação cadastral de uma inscrição

no CPF. A restituição ficará disponível no banco durante um ano. Se o contribuinte não fizer o resgate nesse prazo, deverá requerê-la por meio da Internet, mediante o Formulário Eletrônico - Pedido de Pagamento de Restituição, ou diretamente no e-CAC, no serviço Extrato do Processamento da DIRPF.

Caso o valor não seja creditado, o contribuinte poderá contatar pessoalmente qualquer agência do BB ou ligar para a Central de Atendimento por meio do telefone 4004-0001 (capitais) e 0800-729-0001 (demais localidades) e

0800-729-0088 (telefone especial exclusivo para deficientes auditivos) para agendar o crédito em conta-corrente ou poupança, em seu nome, em qualquer banco.

Para saber se teve a declaração liberada, o contribuinte deverá acessar a página da Receita na Internet



Foto: Marcello Casal Jr/Agência Brasil

A Receita disponibiliza aplicativo para tablets e smartphones que facilita consulta

Essas coisas

Carlos Aranha

c.aranha@yahoo.com | colaborador

Tudo que nos leve a fazer velhos amigos

Porque hoje para mim não é uma quinta-feira muito comum, decidi fazer pela segunda vez em minha coluna uma montagem de frases de poemas meus, publicados no livro “Nós - An insight”.

Um poema vai inteiro, “About me”, enquanto lembro que morei em Tumbiá (onde meu pai, Sebastião, morreu); na Atlântica, 107, em Tambaú: na Rua da Areia, 51; na Praça Dom Adauto, 9; no Bairro do Peixoto e no Catete (no Rio de Janeiro); novamente aqui na Floriano Peixoto, em Jaguaribe; um pequeno tempo na Epitácio Pessoa, 402; na Bento da Gama, 629; estando hoje em Cruz das Armas. Lembro que fiquei seis meses no Recife, na Santos Dumont, no Afritos, numa casa cujo quintal fazia fronteira com o campo de futebol do Náutico.

O poema “About me” (que dediquei a José Nêumanne) é a minha cara por completo. E como é! Em meio à pandemia do coronavírus, seguem-se alguns trechos de meus poemas.

“Endereços sucedâneos; velhos de guerra contrerrâneos. Eu, inteiro partido de 64 anos, filho de pai morto aos 35.

“Na infância, diziam a mãe Antonieta: ‘esse menino não se cria’. Na adolescência, uma torcida para chegar aos 25.

“A ditadura sobre nós: eu, Marcus, Vladimir, Eduardo e outros tais, chorando Edson Luiz e vários mortos - conseguiria ser um ‘Anjo 45’?

“Endereços contemporâneos; novos de guerra - subterrâneos. Eu relendo Augusto dos Anjos e por inteiro perguntando: o que será de mim aos 55?

“Números são eternos como palavras de honra. Da Paraíba vou ao Rio, reencontro o ano não findo e assim sonho com os 95.

“Se me perguntam quando estarei velho, me fantasio de Bob e Zé (*). A resposta vem com o vento que sai de Lagos, atravessa o Atlântico e me encontra nu como um rapaz, com minhas letras, caras e músicas, de Tambaú a Ipanema, fazendo de números e endereços as novas contas de estar vivendo”.

(*) São Bob Dylan e Zé Ramalho.

■■■■■■■■■■

Agora vão trechos de alguns poemas que estão em “Nós - An insight”.

À PROCURA - “Apesar de acharem que não, sou cristão. Apesar de pedirem que

desista, sou socialista, (...) Se meu sangue é gás? Tanto faz. Se sou ou não? Não me satisfaz”.

YIN, YANG - “Assim na terra como no céu, um litoral dentro de mim. Sou arquiteto do amor perfeito, vindo das casas da ‘renaxença’, fazendo espelhos no teu jardim. (...) Assim como José, também sou Maria, filósofo mambembe, pedra, mar vegetal. Da Espanha a lembrança de Antoni Gaudí, sagradas famílias se espalham na Terra, vejo tudo à distância, sem juízo final”.

VIVALDICE - “Se as estações fossem oito, paixões se prolongariam. Violinos em anos bem longos. Paris, Itália, Paraíba, amores permutados em várias línguas”.

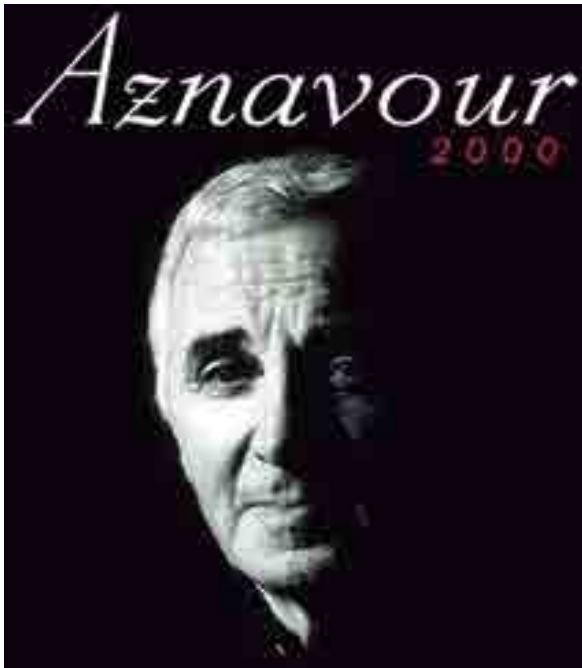
BACHIANA - “Um cravo, o quarteto, elegância, um dueto, o trejeito sem dissonância. A mulher, os filhos, harmonia, a chuva calma, o som, maestria”.

HERMÉTICO - “Quarenta e seis sexos nos contemplam, do Cabo Branco ao Corcovado, tudo é metal. Solos de orquestras, Japão ali, Domingo de Ramos, pedras e latas gritam bem perto: bom dia, Hermeto”.

MARIA - “Maria. Não pode ser Mary nem Marie. Solamente Maria. Maria linda, Maria hispânica, Maria de todos os mares, Maria de vários lugares, Maria estudante, Maria operária, Maria resoluta, Maria imaginária, Maria filha, Maria mãe, Maria

prostituta (Maria sempre pura)”.

DE OLHOS INTEIROS - “Que c’est triste Venise (sentimentos de um ‘chansonier’). Charles Aznavour é cantor, se como o poeta é fingidor, que seja alegre, mesmo breve, dando adeus à Ponte dos Suspiros, para que encontre um enorme, novo amor: Livre, smilin’ again, para que não haja morte em Veneza, Os amores não estão mortos; se eram jovens e hoje são antigos, leio a última edição da Rolling Stone. Museus, igrejas, praias, ‘lan houses’, tudo que nos leve a fazer velhos amigos”.





Capital pode bater recorde de candidatos a vereador

Número histórico deverá ser confirmado caso as 667 candidaturas apresentadas por 31 partidos sejam registradas no TSE

Thais Cirino
thaiscirino@hotmail.com

A cidade de João Pessoa pode ter a eleição para vereador mais disputada da história, caso as 667 candidaturas apresentadas por 31 partidos políticos presentes na capital paraibana sejam registradas no Tribunal Superior Eleitoral (TSE). O prazo encerra no próximo dia 26, contudo, até o final da tarde de ontem, apenas 263 registros haviam sido computados pela Justiça Eleitoral.

Se o número da projeção for

mantido, este será o pleito mais disputado da capital paraibana desde a redemocratização, com quase 25 concorrentes para cada uma das 27 vagas na Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP). Em 2016, por exemplo, o total de candidatos a vereador na capital foi de 502, o que daria um acréscimo de 32%. Os dados ainda sofrerão alterações no TSE já que é necessária a aprovação do registro final, além de ser natural a desistência de alguns postulantes.

O levantamento feito pelo portal G1 mostrou que as 26 ca-

pitais do país têm mais de 24 mil candidatos a vereador aprovados em convenções, número que deve ser recorde nas eleições deste ano. Metade das cidades apresenta um aumento superior a 40% no número de candidaturas na comparação com o último pleito, de 2016.

O site reforça que o número mais alto de candidaturas até então tinha sido registrado naquele mesmo ano, com 18.934 candidatos a vereador nas 26 capitais, segundo informações do repositório de dados do TSE. Se houver manutenção de todos os candidatos em 2020,

o aumento será de 27% e estas eleições terão o maior número dos últimos 20 anos.

O limite do prazo permitido para a realização das convenções, eventos em que os candidatos são oficializados pelos partidos, foi no dia 16. Este ano, com o fim das coligações, os partidos podem lançar até 41 candidatos a vereador. Para se ter uma ideia da pressão em cima das legendas, para que elas elejam cinco vereadores, como ocorria anteriormente, será necessário contabilizar cerca de 70 mil votos.

Ação Parlamentar

Emissão de carteira

A Paraíba é o primeiro Estado brasileiro a ter Carteira de Identificação da Pessoa com Autismo. A Lei 13.977/20 é de autoria do deputado estadual Tovar Correia Lima (PSDB). O serviço de emissão da carteira é prestado pela Fundação Centro Integrado de Apoio ao Portador com Deficiência (Funad) e funciona no Centro de Atendimento à Pessoa com Deficiência (CAD), nos dois turnos. A instituição já faz emissão da carteira de passe livre para pessoas com deficiência.

Acidentes de trânsito

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) realizou na terça-feira (22) sessão especial em alusão à 'Semana Nacional de Trânsito'. Na oportunidade, foram debatidas medidas que devem contribuir com a redução do número de acidentes de trânsito no Estado. O evento foi proposto pelo deputado estadual Eduardo Carneiro (PRTB) e contou com a presença de representantes do Denatran e de departamentos de trânsito estadual e municipais.

Notas & Fatos

Novas oportunidades

Com a proposta de estimular o setor calçadista e proporcionar novas oportunidades de negócios para fabricantes e lojistas, o Sebrae Paraíba realizou, entre os dias 19 e 21 de setembro, a segunda edição do 'Calce Nordeste', evento que, segundo balanço divulgado pela instituição, movimentou R\$ 5 milhões em negócios. Ainda conforme a organização, o evento reuniu 87 marcas expositoras da Paraíba e de outros cinco estados brasileiros.

Justiça & Adjacências

Levantamento semanal

A Gerência de Pesquisas Estatísticas do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) divulgou o levantamento semanal da produtividade do Poder Judiciário estadual. No período de 14 a 20 de setembro, houve o registro de 6.320 sentenças, o que corresponde a 24,6% a mais em relação à semana anterior; quando foram prolatadas 5.074. No período, houve também um aumento de 7,5% no número de despachos (21.137), de 17,2% nas decisões (6.509) e de 44,8% nas audiências (1.179).

Avenida Epitácio Pessoa

A Defensoria Pública do Estado da Paraíba (DPE-PB), por meio da Coordenadoria de Promoção dos Direitos das Pessoas com Deficiência, recomendou à Prefeitura de João Pessoa (PMJP) uma revisão urgente nas obras de requalificação da Avenida Epitácio Pessoa, para corrigir falhas apontadas em nota técnica emitida pelo Instituto de Arquitetos do Brasil da Paraíba (IAB-PB) e outras entidades. A Recomendação 5/2020 sugere, ainda, a suspensão na execução das obras.

Audiências de conciliação

O Centro Judiciário de Solução de Conflitos e Cidadania (CejusC) V da Comarca de Campina Grande, após realização de capacitações on-line junto a conciliadores e mediadores que atuam nas unidades, já realizou pelo menos 60 audiências de conciliação na modalidade virtual. A retomada das audiências, com auxílio da tecnologia e por meio da plataforma Google Meet, acontece desde junho, com audiências experimentais.

Certidão de nascimento

O Núcleo de Promoção da Paternidade (Nupar) do Ministério Público da Paraíba retomou o atendimento presencial e ampliou os canais eletrônicos para que mães ou responsáveis por crianças e adolescentes que não têm o nome do pai na certidão de nascimento possam efetivar esse direito. O serviço pode ser buscado em qualquer Promotoria de Justiça, em João Pessoa e em cidades do interior do Estado.

Assembleia limpa pauta de votações e aprova projeto do PCCR do Controle Interno

Ademilson José
ademilson2019jose@gmail.com

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou, em sessão remota realizada ontem, quase 200 matérias. Entre elas, o Projeto de Lei 2.170/2020 do Poder Executivo que cria o Plano de Cargo, Carreira e Remuneração (PCCR) do grupo ocupacional de auditoria e controle interno do Governo do Estado.

Durante a sessão extraordinária transmitida por videoconferência, os deputados estaduais apro-

varam a matéria por unanimidade e, logo depois da votação, o presidente da ALPB, deputado Adriano Galdino (PSB), parabenizou o governador João Azevêdo (Cidadania) pela iniciativa e destacou que essa era "mais uma prova de que o Governo do Estado tem adotado uma política de ouvir as mais variadas categorias de servidores".

"O governador João Azevêdo tem feito os planos de cargo, carreira e remuneração de forma continuada, beneficiando as mais diversas categorias", frisou Adriano Galdi-

no, ao completar que "esses planos são esperados por muitos anos e o governador tem feito de forma escalonada, um a um, procurando contemplar a todos".

Na mesma sessão remota de ontem, os deputados rejeitaram o veto do governador a um projeto de autoria do deputado Tião Gomes (Avante), tornando obrigatório o teste de detecção da covid-19 em todas as amostras de sangue de doadores no Estado.

O envio dos resultados para os doadores será de forma sigilosa e



Fotos: Agência ALPB

Adriano Galdino, presidente da ALPB

por meio eletrônico. Caso teste positivo, o doador será encaminhado à Secretaria de Estado da Saúde no município em que reside para o devido acompanhamento médico.

Juiz libera CNPJ que sinaliza confirmação de candidatura do PT em João Pessoa

Ademilson José
ademilson2019jose@gmail.com

O juiz eleitoral Flávio Leandro de Alencar Cunha, da 64ª Zona, responsável pelos trâmites das candidaturas de João Pessoa, liberou ontem o CNPJ para o deputado estadual Anísio Maia e, com isso, abriu caminho para confirmação do nome do parlamentar como candidato do PT à prefeitura da capital.

"Acho que essa foi mais um grande passo dessa caminhada que iniciamos há várias semanas e estou certo e confiante de que

outras vitórias virão", afirmou o parlamentar, ao salientar que, para ele, não foi surpresa nenhuma, na medida em que "sempre estive de cabeça fria e consciente das nossas decisões".

Com a decisão do magistrado, Anísio e seu candidato a vice-prefeito, Percival Henriques (PCdoB), terão o número 38.536.289/0001-30 para realizar a abertura de conta bancária específica e, a partir daí, começar a registrar toda a movimentação financeira da campanha.

Flávio Leandro de Alencar Cunha deve analisar agora

o comunicado da executiva nacional do partido que, através de documentação assinada pela presidente Gleisi Hoffmann, recomendou a anulação parcial da



Fotos: Agência ALPB

Deputado estadual Anísio Maia

Cargos comissionados

Ex-presidente da Câmara de Cabedelo terá que devolver mais de R\$ 1 milhão

Thais Cirino
thaiscirino@hotmail.com

O ex-presidente da Câmara de Cabedelo, Lúcio José do Nascimento Araújo (ex-PRP, hoje incorporado ao Patriota), terá que ressarcir aos cofres públicos em R\$ 1,6 milhão após decisão da 2ª Câmara do Tribunal de Contas da Paraíba (TCE-PB). O ex-gestor foi condenado por pagamentos sem a devida comprovação de serviços de assessoria fei-

tos a servidores ocupantes de cargos comissionados da Casa Legislativa.

A decisão ainda cabe recurso e resulta de julgamento, pela irregularidade da prestação de contas do exercício de 2017. A relatoria foi do conselheiro em exercício Antônio Cláudio Silva Santos e inclui multa de R\$ 11,4 mil ao ex-gestor.

Em defesa, realizada de forma remota, o ex-dirigente alegou que os vereadores deveriam, um a um, apresentar

provas ao Tribunal da prestação dos serviços, já que tais servidores eram lotados em seus respectivos gabinetes. Razão pela qual, no seu entendimento, não caberia à presidência da Casa o controle de frequência e do trabalho dos assessores, muitos deles atuando em sessões extraordinárias e itinerantes realizadas à noite, sempre nas terças e quintas-feiras, das 19h às 23h.

A argumentação foi rejeitada, prevalecendo, à unanimidade na sessão, a decisão do

colegiado de que é do gestor a responsabilidade pela organização e controle das atividades dos servidores, efetivos ou comissionados. Bem como pela demonstração da contrapartida do serviço, em face da condição de ordenador de despesas. No caso, gastos no valor exato de R\$ R\$ 1.626.654,65, discriminados no âmbito da denominada 'Operação Xequê Mate', realizada na Câmara de Cabedelo pelo Gaeco do Ministério Público da Paraíba (MPPB).

TSE testará votação online que pode servir para futura eleição

Tribunal vai usar as eleições deste ano para preparar mecanismos que poderão permitir o voto pela internet, a partir do celular

Vinícius Valfré

Agência Estado

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) vai usar as eleições municipais deste ano para testar mecanismos que, no futuro, poderão permitir votações pela internet, a partir do telefone celular - sem necessidade de comparecimento do eleitor às urnas. O novo sistema não vai valer para a disputa deste ano, mas é mais uma tentativa da Corte de ampliar a participação de eleitores no processo de escolha de seus representantes. O objetivo é também encontrar formas de reduzir custos do processo eleitoral, a exemplo de experiências de outros países.

Um chamamento a empresas interessadas em apresentar modelos virtuais que poderiam vir a ser utilizados foi publicado ontem. A ideia do TSE é distribuir estandes com sistemas experimentais, na votação de 15 de novembro, nas cidades de Curitiba (PR), Valparaíso de Goiás (GO) e São Paulo (SP).

As companhias que se habilitarem poderão montar uma estrutura dentro de locais de votação, em espaços abertos e com ampla circulação. Os eleitores dessas cidades estariam livres para experimentar os sistemas a partir dos próprios smartphones. Os

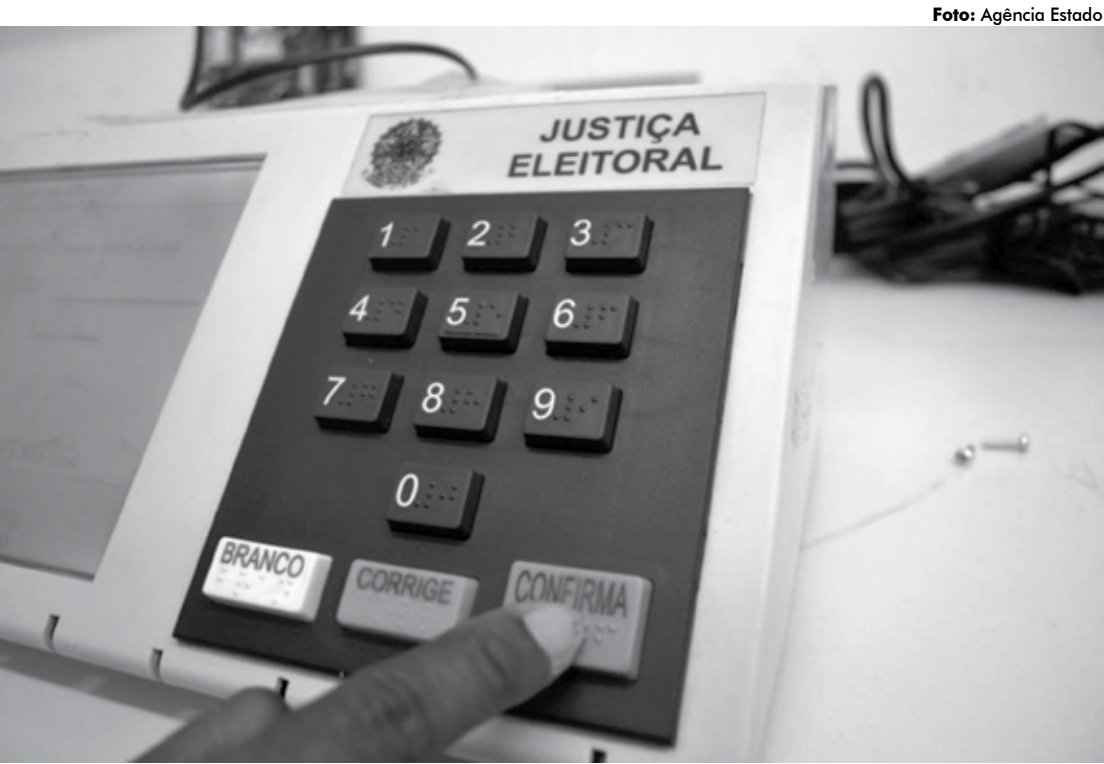


Foto: Agência Estado

TSE começa a modernizar o sistema eleitoral e, no futuro, o eleitor poderá votar pela internet sem precisar ir às urnas

testes não guardarão qualquer relação com as escolhas oficiais de prefeitos e vereadores que acontecerão neste ano.

As demonstrações terão candidatos e partidos fictícios e não haverá compartilhamento de dados eleitorais com as empresas que se oferecerem para apresentar suas tecnologias. A partir da experiência nas eleições de novembro, o TSE pretende debater estratégias para eventuais mudanças no sistema brasileiro de votações.

Exemplos

As estratégias para inovar com sistemas de participação passam obrigatoriamente pela preservação de três critérios: segurança, sigilo e eficiência. A avaliação é a de que as urnas eletrônicas historicamente cumprem esses requisitos de forma satisfatória. No entanto, as máquinas demandam custos elevados de manutenção, substituição e de logística, por conta dos envios aos rincões do Brasil.

Caso o Brasil venha a permitir o voto online, não será pioneiro. O coordenador-geral da Academia Brasileira de Direito Eleitoral e Político (Abradep), Marcelo Weick Pogliese, afirma haver experiências bem-sucedidas em alguns municípios do México e na Estônia, por exemplo. O país europeu é considerado um paradigma de democracia e governo digital. Em 2007, os estonianos foram os primeiros a fazer uma eleição geral pela internet.

Modernização

Governo envia Força Nacional ao MT para controlar incêndios no Pantanal

Agência Estado

O governo enviou ontem 43 bombeiros da Força Nacional de Segurança Pública, dez viaturas, um helicóptero e dois micro-ônibus para auxiliar no combate aos incêndios no Mato Grosso. Assinada pelo ministro da Justiça, André Mendonça, a portaria 534/2020 atende a um pedido do governador Mauro Mendes (DEM) e foi publicada no Diário Oficial da União dessa quarta-feira.

Em discurso feito na abertura da Assembleia Geral da Organização das Nações Unidas (ONU), nesta terça-feira, 22, o presi-

dente Jair Bolsonaro disse, ao tratar das queimadas no Pantanal e na Amazônia, que seu governo é vítima de “uma das mais brutais campanhas de desinformação”.

Bolsonaro tem sido muito criticado não só por seus opositores internos, mas também por entidades internacionais. Dados do Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (Inpe) indicam o aumento da devastação, mas Bolsonaro alegou na ONU que a propagação do fogo está relacionada à queima de roçadas por parte de “caboclos e índios”.

O efetivo enviado pelo governo Bolsonaro ao

Mato Grosso atuará na região por 30 dias, prazo que poderá ser prorrogado. Ao solicitar o apoio da Força Nacional, Mauro Mendes afirmou que o Mato Grosso está enfrentando “uma das piores ondas de incêndio dos últimos anos”. O governador destacou, ainda, que o Pantanal é “um sítio de significativa importância ecológica por abrigar muitas espécies de peixes e aves aquáticas”.

Segundo o chefe da Casa Civil de Mato Grosso, Mauro Carvalho, a Defesa Civil informou que houve redução de 20% nos focos de incêndios de sábado para domingo, em razão

das chuvas. Mesmo assim, a situação é crítica.

A França e outros países europeus ameaçam não prosseguir com as negociações de acordos comerciais entre União Europeia e Mercosul, caso não haja uma solução para a crise ambiental.

“As queimadas no Pantanal representam risco crítico ao bioma. Animais estão morrendo. Milhares de famílias que sobrevivem do Rio Paraguai, que já atingiu seu menor nível em 50 anos, estão em risco”, escreveu no Twitter o ministro Gilmar Mendes, do Supremo Tribunal Federal (STF).

Sandra Raquew Azevêdo

criticadasmidias@gmail.com

A industrialização da fome

Comecei a semana escutando um podcast, Café da Manhã, em que a escritora e cozinheira Rita Lobo, entrevistada, falava da importância do Guia Alimentar para População Brasileira. É que recentemente setores da indústria alimentícia no País querem revistar a norma técnica, que de tão qualificada norteou notas técnicas de países como Canadá. O Guia é uma das medidas importantes para preservação da segurança alimentar e nutricional brasileira. Que no momento se fragiliza pela pauperização, pelo crescimento da fome no Brasil, como também pela pobreza nutricional a que são submetidos muitos homens e mulheres, em qualquer fase da vida.

A maior parte das pessoas hoje come muito mal. Mesmo aquelas que têm poder aquisitivo para compra de alimentos. A precariedade nutricional pode acontecer por não se poder ou querer comprar alimentos naturais; por não ter tempo de cozinhar em sua casa, ou poder fazer uma refeição adequada em seu ambiente de trabalho, ou ainda por uma influência cultural perversa em que os alimentos industrializados foram, pela força do marketing, padronizando o gosto e a cultura alimentar. Acredito que uma das coisas mais importantes que aprendi na vida foi cozinhar meu próprio alimento, e observar desde bem cedo o que se comia na casa de minha avó, e registrar em mim tudo que se comia na casa de minha mãe. Nesse período que aprendi a cozinhar, entre 12 e 13 anos, fui aprendendo a escolher alimentos na feira. E sigo aprendendo até hoje.

Sou sertaneja e carrego toda uma expertise mesmo do que se come por lá, e quando troco sabores com sertanejos como Chico Ferreira (que faz uma das melhores rabadas e mungunzá salgado que conheço) fico para lá de feliz. Por morar no litoral fui aprendendo muito com os pescadores de João Pessoa e amigos e amigas indígenas lá de Marcação e da Aldeia Camurupim me ensinaram muito sobre peixes e frutos do mar (patola de caranguejo, aratu de pedra, polvo, ostra, e por aí vai).

Ama aprender receitas novas, e sempre troquei muito com pessoas mais próximas, mais recentemente com as amigas do grupo Coisa de Mulher, ou em viagens. Esse ano minha proeza foi fazer pastel de choco e compartilhar com pessoas próximas, e também tortillas argentinas. Certa vez num lançamento do livro do Rodrigo Hilbert conversamos sobre o hábito de comer tutano. Minha avó sempre gostou de comer, e adorei ter encontrado no livro dele uma receita de tutano. Dona Tô sempre se manteve no peso, nunca teve colesterol alto, nem artrite, nem artrose. Viveu 94 anos. E eu sempre penso que tudo se deve também a alimentação simples, muitos simples, e natural, durante toda a vida dela. Penso que seja um crime contra um povo atacar o direito à alimentação e nutrição saudáveis para favorecer a indústria de “comida” ultraprocessada, que é tudo, menos alimento.

Quando estava na adolescência, nos anos 1980, que vi chegar no Sertão a comida industrializada, que era bem presente na merenda escolar. Minha escola no ensino básico fornecia comida natural com ajuda dos pais, mas no fundamental e médio era dose a merenda escolar no saquinho. Mais recentemente no Brasil do início do século XXI as escolas puderam ter algo importante que foi o Programa de Aquisição de Alimentos, porque permitia uma alimentação com segurança nutricional, e fortalecia produção dos agricultores e agricultoras familiares localmente. Assim crianças e adolescentes não se alimentavam de farelo, ou pocaria qualquer.

Veza por outra eu invento as receitas de minha família, porque acredito que seja uma riqueza cultural imensa, de uma sabedoria, de uma afetividade. Fiquei emocionada e feliz quando meu pai me repassou a receita de lambêdo que minha avó ensinou para ele, e ele nos ensinou. Com ele aprendi também a fazer o bolo mole (bolo de leite), cabeça de galo, feijão, bode. Lembro certa vez o ritual que foi fazer uma buchada de bode (perdão vegan@s). Passamos uma manhã inteira no sítio, seguindo as etapas do processo, da maneira mais tradicional, com a ajuda de dona Dao, que na maior engenhosidade me ensinava a virar tripa de bode com graveto (ambas sentadas de cócoras) e higienizar tudo depois, com fogo de brasa, limão e fervura. Me dizia os temperos, o que ia e não ia na receita, como fazer as bolsas recheadas. E toda vez que eu vejo uma buchada de bode, lembro da solenidade daquele dia, em que os segredos foram revelados e nos sentamos para celebrar à mesa.

Assim eu sigo firme na convicção de que seja preciso defender com unhas e dentes nosso patrimônio alimentar. Porque temos exemplos concretos de que a comida industrializada, superprocessadora vem destruindo a saúde das pessoas e onerando os sistemas de saúde em vários lugares do mundo.

Nasa vai mandar 1ª mulher à Lua em 2024

Andreia Verdélio

Agência Brasil

A Nasa, agência espacial dos Estados Unidos, anunciou os planos para uma nova missão à Lua que vai incluir um homem e uma mulher. O pouso na superfície lunar deve acontecer em 2024, na missão Artemis 3, terceira fase do Programa Artemis.

O cronograma da agência depende, no entanto, de o Congresso liberar US\$ 3,2 bilhões (R\$ 17 bilhões) para a construção de um sistema

de aterrissagem. O cronograma da agência depende, no entanto, de o Congresso liberar US\$ 3,2 bilhões (R\$ 17 bilhões) para a construção de um sistema de aterrissagem.

Antes disso, a Nasa vai lançar dois testes de voo ao redor do satélite para verificar o desempenho, suporte de vida e capacidades de comunicação do foguete e da cápsula onde viajarão os astronautas. A primeira missão está preparada para 2021, sem astronautas, e a Artemis 2 será com a tripu-

lação, em 2023.

O objetivo da agência é, em colaboração com parceiros comerciais e internacionais, estabelecer a exploração sustentável da superfície lunar até o final da década. “Então, usaremos o que aprendemos na Lua e ao redor dela para dar o próximo salto gigante - enviar astronautas a Marte”, diz a Nasa.

A primeira vez que o homem esteve na Lua foi em 1969, com a missão Apollo 11. Pelo mesmo programa, em 1972, a Nasa

realizou a última viagem tripulada ao satélite.

Missão Apollo 11

Cinquenta anos depois de a missão Apollo 11 pousar na Lua pela primeira vez, chegou a hora de voltar. Novas viagens tripuladas estão previstas, além da criação de uma base orbital e da chegada da primeira mulher ao satélite. Qual é a razão de tudo isso? Se aproximar de um projeto de “Lua colonizável” e, assim, criar um lugar para fazer escala antes de chegar até Marte.

Venda de Tiquinho para a China dá lucro a 5 clubes paraibanos

Mecanismo da solidariedade vai abastecer os cofres de Botafogo, CSP, Sousa, São Paulo Crystal e Treze

Iago Sarinho
iagosarinho@gmail.com

Natural de Sousa, o atacante Tiquinho Soares, ou apenas Soares como ficou conhecido no futebol paraibano, é um velho conhecido do torcedor local que o viu vestir cinco camisas no Estado (Botafogo, CSP, São Paulo Crystal, Sousa e Treze). Essa semana, aos 29 anos de idade e após conquistar seu segundo título nacional com o Porto de Portugal, ele acertou sua transferência para o Tianjin Teda da China por seis milhões de euros (R\$ 38.844 milhões na cotação atual da moeda europeia). Além do atleta que deve passar a receber cerca de R\$ 1 milhão por mês na equipe chinesa, a transferência também valerá recursos para as equipes paraibanas graças ao mecanismo de solidariedade da FIFA. Outro paraibano que já faz sucesso por lá é o atacante Hulk, do Shanghai.

Tiquinho Soares é um andarilho do futebol e segundo os dados do "Passaporte do Jogador" – documento fornecido pela CBF com a relação dos clubes registrados na carreira do jogador – atuou em 17 clubes diferente até chegar ao acerto com o Tianjin Teda da China. Tendo também passagens por times do Rio Gran-

de do Norte como o América de Natal e do Rio Grande do Sul como é o caso do Cerâmica-RS, o jogador partiu em 2015 para jogar no futebol de Portugal, onde atuou pelo Nacional da Ilha da Madeira e Vitória Sport Club até chegar no Porto, onde viveu sua melhor fase como atleta.

Pelo Porto, o atacante ganhou reconhecimento internacional e chegou a ser cotado para uma convocação para a Seleção Brasileira e também para a Portuguesa. Com a camisa da equipe azul e branco da cidade costeira de Portugal, Soares ganhou o apelido de Tiquinho e traduziu o carinho da torcida lusitana em 64 gols marcados durante quatro temporadas (2016-2020), dois títulos da Liga Portuguesa, uma Taça de Portugal e uma Supertaça de Portugal.

Tendo o seu nome especulado desde o ano passado para transferências de equipe como a Roma, da Itália, que chegou a sondar a contratação com uma proposta entre 12 e 15 milhões de euros, o atleta acabou permanecendo para mais uma temporada no Porto, contudo, faltando apenas mais um ano em seu atual contrato, o clube português entendeu que chegou a hora de negociar o jogador para que ele não acabasse saindo da equipe de forma gratuita.



Foto: Divulgação/Porto

Tiquinho, para os portugueses, mas Soares para os paraibanos, vai jogar no futebol chinês, onde já brilha outro conterrâneo, o Hulk



CSP deve receber mais de R\$ 200 mil com a transferência

Iago Sarinho
iagosarinho@gmail.com

Josivaldo Alves, presidente do CSP – clube por onde ele jogou mais vezes na Paraíba -, e empresário com participação nas negociações que envolvem o atleta, explicou que o negócio acabou sendo feito por um percentual abaixo do valor de mercado – segundo o Transfermarkt, site especializado em negócios do futebol, o valor atual do atleta é de 9 milhões de euros -, por conta do encerramento do contrato do jogador. “Desde a temporada anterior ele vinha recebendo sondagens de vários clubes, mas seguiu no Porto. Dessa vez, eles não tinham muitas opções, pois na próxima temporada ele ficaria

livre para ir para qualquer equipe apenas pelo valor negociado em salários”, afirmou. O dirigente confirmou que o time receberá um percentual referente a transação via mecanismo de solidariedade da FIFA – esse instrumento tem como foco a valorização dos clubes formadores e reserva 5% do valor total de todas as transferências para ser distribuídos entre as equipes por onde o jogador passou entre os 12 e os 23 anos de idade.

Do total de 5% revertido para o mecanismo, 0,25% - por ano - é revertido para os clubes onde o jogador atuou entre 12 e 15 anos. Já no período entre o 16º aniversário e o 23º, os clubes recebem 0,5% por ano no clube. No passaporte de Tiquinho Soares, só há registros

a partir de 2008 quando o atleta já tinha 17 anos, assim desse montante dos 5% de R\$ 38.844 milhões, apenas 3,75% ou R\$ 1.456.65,00 serão distribuídos entre as equipes onde atuou entre 2008 e janeiro de 2015 quando o atleta completou 24 anos. Nesse período de seis anos, Soares atuou por 14 equipes diferentes, sendo cinco paraibanas. Portanto, todas elas tem direito a receber percentuais dessa transferência e esses valores são definidos pelo tempo em cada clube que o atleta esteve. Nessa ordem, o CSP será o maior contemplado com a transferência do seu ex-atleta do Porto para o Tianjin Teda recebendo em torno de R\$ 207 mil reais na atual cotação do Euro. Depois vem o Treze com R\$ 95 mil, seguido

pelo Sousa, time da terra natal do jogador, com R\$ 62 mil. Por fim, Botafogo e São Paulo Crystal devem receber aproximadamente R\$ 48 mil. O restante do montante será rateado com os outros nove clubes. Contudo, segundo Josivaldo Alves, o valor da transferência será um pouco menor do que o que foi divulgado pela imprensa de Portugal e por isso o montante a ser recebido pelos clubes formadores deve ser menor.

“Não é esse monte de dinheiro todo como especula a imprensa. A transferência no final deve ser fechada por um valor inferior ao que foi divulgado, ficando em algo em torno dos 5,5 milhões de euros”, concluiu Josivaldo.

Governo de SP contra a volta de torcedores

Agência Estado

O governo de São Paulo anunciou nessa quarta-feira que não vai permitir a presença de torcida em jogos de futebol, seja pelo Campeonato Brasileiro da Série A ou no jogo do dia 9 de outubro entre Brasil e Bolívia, na Neo Química Arena, pelas Eliminatórias da Copa do Mundo de 2022. Em entrevista coletiva com a presença do governador João Doria e demais autoridades da área de saúde pública, ficou confirmado que apesar da demanda da CBF para voltar a ven-

der ingressos e ter público, nada deve mudar por causa do alto risco de contaminação da covid-19.

Segundo o coordenador do Centro de Contingência de Combate ao coronavírus, José Osmar Medina, foi realizada uma reunião na última terça-feira para debater a proposta da CBF de reabrir os estádios com público. Entre os presentes ao encontro foi unânime a decisão de manter a restrição como forma de prevenção ao novo coronavírus. “Não se recomenda a retomada de público em eventos associados a grandes aglomerações,

como nas partidas de futebol. É uma decisão técnica”, explicou Medina.

No entender do governo estadual, ainda não há segurança suficiente para permitir a presença de público. “Nesse tipo de evento tem fluxo de pessoas de diferentes regiões demográficas e muitas atividades paralelas ao redor do estádio. Vamos manter as diretrizes que discutimos com a Federação Paulista de Futebol (FPF), CBF e seguir com as partidas sem público”, comentou Medina, que usou a realização de partidas sem público na

Europa como um modelo de cuidado a ser seguido.

Doria afirmou que o Estado não pode ter pressa para liberar a realização de eventos. “Aqui em São Paulo não há pressão política, econômica, partidária, assim como não há do esporte”, disse. “A missão do governo de São Paulo é preservar a vida de todos: jogadores, técnicos e jogadores”, comentou o governador.

Pela proposta da CBF, os principais times da capital paulista mobilizariam entre 15 mil a 20 mil torcedores por partida, o que dificul-

taria o controle de aglomerações e o distanciamento social em ruas, estabelecimentos comerciais e espaços de alimentação em barracas de vendedores ambulantes no entorno dos estádios.

Apesar do veto à presença de público nas Eliminatórias, a CBF trabalha para em breve conseguir uma liberação para realizar partidas do Brasileirão com até 30% da capacidade dos estádios. A entidade recebeu o aval do Ministério da Saúde sobre o tema e vai se reunir com os clubes para planejar mais detalhes.

Curtas

Marítimo contrata o jogador mais rico

O Marítimo, clube da primeira divisão portuguesa, fez o mercado de transferências se movimentar ao contratar o jogador mais rico do mundo. Mas engana-se quem pensa que se trata de Messi, Cristiano Ronaldo ou Neymar: o novo reforço é o meia Faiq Bolkiah, de 22 anos, livre no mercado após deixar o Leicester. Mas por qual motivo Bolkiah leva este título? Simples. Ele é sobrinho de Hassanal Bolkiah, sultão do Brunei, país asiático. O meia tem uma fortuna avaliada em 18 bilhões de euros (quase R\$ 117 bilhões).

Melhores da Liga sem Messi e Neymar

A Uefa revelou nessa quarta-feira quem são os três finalistas ao prêmio de melhor jogador da Europa na temporada 2019/2020. O meia belga Kevin de Bruyne, do Manchester City, o goleiro alemão Manuel Neuer e o atacante polonês Robert Lewandowski, ambos do Bayern de Munique, são os candidatos da premiação que será entregue no próximo dia 1.º de outubro, em evento virtual que antecederá o sorteio da fase de grupos da Liga dos Campeões. Lionel Messi, Cristiano Ronaldo e Neymar ficaram de fora.

Marcos Paulo vai deixar o Fluminense

O Fluminense está preparado para vender Marcos Paulo ainda neste mercado de verão europeu, cujo fechamento foi esticado até 5 de outubro. A Goal apurou que o clube carioca espera por um encaixe financeiro de aproximadamente 10 milhões de euros (R\$ 63 milhões) com a transferência. No ano passado, quando o jovem atacante ganhou destaque na equipe profissional, tendo feito seis gols em 35 jogos oficiais, o Tricolor sonhava com uma venda de 17 milhões de euros (R\$ 108 milhões).

Socorro financeiro para esportistas

A Câmara dos Deputados aprovou o socorro financeiro de R\$ 1,6 bilhão à área do esporte devido à pandemia do novo coronavírus. O texto, já aprovado pelo Senado, segue agora para sanção do presidente Jair Bolsonaro. O projeto concede auxílio emergencial de três parcelas mensais de R\$ 600, nas mesmas regras dos demais beneficiários desse programa. O prazo poderá ser prorrogado - agora o governo prevê, em geral, mais três parcelas desse auxílio, no valor de R\$ 300.

Clubes defendem o retorno dos torcedores aos estádios

Atlético, Botafogo e Campinense concordam com a presença de público mesmo que tenha capacidade limitada

Ivo Marques
ivo_esportes@yahoo.com.br

O presidente do Atlético de Cajazeiras, Alisson Lira, disse, ontem, que se a Paraíba não acompanhar a reabertura dos estádios ao público, como já foi autorizado pelo Ministério da Saúde e discutido na CBF, o Trovão Azul entrará em estado de falência.

O assunto ganhou uma discussão nacional e está dividindo opiniões. O secretário de Saúde do Estado, Geraldo Medeiros, é contra a reabertura dos estádios para o público no momento, assim como o Ministério Público.

“Os bares e restaurantes estão todos abertos aqui no Sertão, os partidos políticos estão aqui fazendo suas convenções, sempre com muita gente, isso tudo sem obedecer nenhum protocolo, e porque o futebol, que está obedecendo um critério rígido para evitar a proliferação da doença, com exames e tudo mais, não pode ter público de forma disciplinada como flexibilizou o Minis-

tério da Saúde, com apenas 30 por cento da capacidade dos estádios?”, perguntou o dirigente. Alisson disse ainda que não sabe se o “Trovão Azul” terá condições de participar do próximo Campeonato Paraibano, e até teme que o clube não consiga terminar a sua participação na Série C.

“No último domingo, com a FPF diminuindo taxas e tudo, tivemos uma despesa de mais de R\$ 3 mil. Sem as rendas dos jogos, como o clube vai cumprir seus compromissos?, lamentou o diretor de futebol atleticano.

A reabertura dos estádios para o público será discutida nesta quinta-feira, em uma reunião na CBF, com a participação de todos os clubes da Série A. O encontro servirá para se criar um protocolo que possa ser cumprido pelos clubes mandantes, e que esteja dentro do que exige o Ministério da Saúde. Além de apenas 30 por cento da capacidade dos estádios, há quem defenda também a proibição do acesso de torcedores do grupo de risco. A liberação divide opiniões em estados

e municípios, pelo Brasil afora. As autoridades sanitárias de alguns estados e municípios, entendem que ainda não é possível a liberação no atual estágio da pandemia em algumas regiões do país.

Segundo o presidente do Botafogo, Orlando Soares, até o momento, a CBF só vai flexibilizar, com o consentimento do Ministério da Saúde, para as Séries A e B. Não se falou ainda nas Séries C e D.

“Estas são exatamente as séries com os clubes que mais precisam das rendas dos jogos, porque não têm patrocínios nem grandes ajudas da CBF. A competição foi esticada até janeiro de 2021 e os clubes têm de pagar os salários e outras despesas. A situação é muito difícil”, disse o dirigente.

Orlando fez questão de ilustrar a sua opinião citando a situação do Botafogo. “O clube está com 70 por cento do seu quadro de sócios inadimplentes, após essa pandemia. E nós estamos nos virando para conseguir outras fontes de renda para cumprir



Foto: TVTorcedor

Os clubes estão enfrentando dificuldades financeiras e defendem a volta de público aos estádios com os protocolos

nossos compromissos. Eu acho que se as autoridades de saúde do Estado e do município adotarem um protocolo rígido, nós temos como cumprir.

A verdade é que segurança mesmo nós só teremos após a vacina. Nenhuma atividade, mesmo aquelas em que já houve flexibilização, estão imunes à proliferação da doença, o que é preciso também é a população se educar e ten-

tar de todas as formas colaborar cumprir o protocolo exigido pelas autoridades de saúde”, completou o presidente do Belo.

Para o presidente do Campinense, Paulo Gervany, o clube acha extremamente necessária a volta do torcedor aos estádios, e espera o bom senso das autoridades de saúde e da CBF em viabilizar essa flexibilização. “Nós estamos torcendo para um enten-

dimento entre a CBF, o Ministério Público, as autoridades de saúde e os órgãos sanitários, para que seja criado um protocolo que possamos dar segurança total aos torcedores. Nós acreditamos que ainda este ano nós teremos a volta do nosso torcedor às arquibancadas. O clube trabalha nesse sentido, mas não depende apenas do Campinense”, disse o presidente da Raposa.



Quanto maior a velocidade, maior o dano.

Quanto menor a atenção, maior o dano.

Quanto maior a imprudência, maior o dano.

Perceba o risco. Proteja a vida.

SEMANA NACIONAL DE TRÂNSITO



Somos todos
PARAÍBA
Governo do Estado

Embaixador e cônsul dos EUA conhecem projetos do Porto

Governador João Azevêdo apresentou potencial econômico da PB e plano de expansão da infraestrutura do terminal

O governador João Azevêdo recebeu ontem, no Porto de Cabedelo, a visita do embaixador dos Estados Unidos no Brasil, Todd Chapman, e da nova cônsul geral dos Estados Unidos, em Recife, Jessica Simon. Na ocasião, o chefe do Executivo estadual apresentou os potenciais econômicos da Paraíba e os projetos de expansão da infraestrutura do Porto de Cabedelo e de implantação do estaleiro para reparos navais no município de Lucena.

No encontro, o gestor também destacou a organização fiscal da Paraíba e as possibilidades de atração de novos investimentos. “Nós temos um Estado organizado na forma como vem sendo administrado e estamos de portas abertas para mantermos e ampliarmos parcerias. A Paraíba tem se notabilizado pela sua localização estratégica, pelos investimentos em infraestrutura hídrica e rodoviária e por uma gestão que faz política de inclusão social”, comentou.

Durante a apresentação, a equipe técnica da gestão estadual detalhou os indicadores que colocam o Estado em posição de destaque no país, a exemplo do ranking de competitividade, elaborado pelo Centro de Liderança Pública (CLP), que aponta a Paraíba como o segundo Estado mais competitivo do Nordeste, bem como a classificação B junto à Secretaria do Tesouro Nacional (STN), atestando o equilíbrio fiscal do Governo.

Os projetos de expansão da infraestrutura do Porto de Cabedelo e da instalação do estaleiro para reparos de navios, em Lucena, que prevê um investimento de US\$ 1 bilhão e a geração de seis mil empregos no Estado também foram destacados. “Nós tivemos a possibilidade de apresentarmos os projetos do Porto de Cabedelo e renovamos a possibilidade da construção do estaleiro em Lucena, um projeto que tem total sinergia com o Porto e vai trazer

A instalação do estaleiro para reparos de navios, em Lucena, também foi destaque durante a reunião realizada ontem

mais movimentação de navios e mais desenvolvimento para a região. Ficamos muito animados para que esse diálogo possa amadurecer para que as parcerias e os investimentos que esperamos sejam concretizados”, falou a presidente da Companhia Docas, Gilmara Temóteo.

Ela também explicou as ações que estão sendo desenvolvidas pela Companhia Docas no Porto. “Nós temos alguns projetos em curso de expansão, principalmente, dos terminais que operam os combustíveis, mas outros terminais que operam os grãos sólidos que são o trigo, o malte e a cevada, e pretendemos, em breve, iniciar as obras que irão fazer toda a requalificação do Porto, como a recuperação da pavimentação e as reformas dos armazéns que já estavam nos projetos de 2020 e serão retomados nos próximos dias com o lançamento de editais para dar continuidade ao desenvolvimento que está sendo pensado para o Porto de Cabedelo”, acrescentou a presidente da Companhia Docas.

O embaixador Todd Chapman elogiou a disciplina administrativa do Estado e se colocou à disposição para fortalecer parcerias entre os Estados Unidos e a Paraíba. “Eu estou aqui para conhecer as oportunidades, estabelecer um melhor conhecimento sobre o Estado e para apresentar nossa nova cônsul que chegou ao país há duas semanas. Então, podemos caminhar juntos em áreas como a educação, segurança pública, turismo, investimento e comércio, por isso, estamos buscando as ideias



Reunião com a nova cônsul geral dos Estados Unidos em Recife, Jessica Simon, e o embaixador Todd Chapman contou com a participação de auxiliares do governo

para que o Consulado dê seguimento a esses temas e sei que vamos encontrar áreas para trabalharmos juntos”, disse.

“É uma satisfação estar aqui, entendo que o governo

estadual vem desenvolvendo parcerias importantes e estou muito animada para continuarmos esse trabalho”, disse a cônsul geral dos Estados Unidos em Recife, Jessica Simon.

Também acompanharam a reunião, os secretários Deudete Queiroga (Infraestrutura, Recursos Hídricos e Meio Ambiente); Marialvo Laureano (Fazenda); Gilmar Martins (Orçamento, Planejamento e Ges-

tão); Ronaldo Guerra (Chefe de Gabinete do Governador); Rômulo Polari Filho (presidente da Companhia de Desenvolvimento da Paraíba – Cinep); e Raquel Cavalcanti (assessora de Relações Internacionais da Cinep).

Publicado no Diário Oficial

21 oficiais da Polícia Militar da Paraíba são promovidos

O governador João Azevêdo promoveu 21 oficiais da Polícia Militar aos postos de coronel, tenente-coronel, major, capitão e 1º tenente. Os atos de promoção, que atendem a critérios de merecimento e antiguidade, foram publicados no Diário Oficial de ontem.

O comandante-geral da Polícia Militar, coronel Euler Chaves, ressaltou que as promoções reafirmam o compromisso do governador João Azevêdo com a segurança pública. “É preciso enaltecer e agradecer o gesto do governador João

Azevêdo em conceder as promoções, o que reafirma o seu compromisso com a Polícia Militar e a Segurança Pública do nosso Estado, num processo de valorização que é a ascensão profissional. Com essas promoções, já são 1.637 oficiais e praças promovidos desde janeiro do ano passado”, destacou.

Entre os promovidos, estão o secretário de Administração Penitenciária, coronel Sérgio FONSECA, e o coordenador de Inteligência da Polícia Militar, coronel Tibério Leite. Com

a promoção, eles passam a ocupar o último posto hierárquico da corporação.

Além das duas promoções a coronel, tiveram outras duas

a tenente-coronel, quatro a major, doze a capitão e uma a 1º tenente. O Diário Oficial trouxe ainda a nomeação de um subtenente ao posto de 2º tenente.

SECRETARIA DE ESTADO DA INFRAESTRUTURA, DOS RECURSOS HÍDRICOS E DO MEIO AMBIENTE
DEPARTAMENTO DE ESTRADAS DE RODAGEM
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
TOMADA DE PREÇOS Nº 12/2020
 Registro CGE Nº 20-01079-7
JULGAMENTO DA HABILITAÇÃO

O Departamento de Estradas de Rodagem do Estado da Paraíba - DER/PB, sediado a Av. José Américo de Almeida s/n, nesta Capital, através da Comissão Permanente de Licitação – CPL, comunica aos participantes da TOMADA DE PREÇOS Nº 12/2020 (Obras de Pavimentação Asfáltica da Travessia Urbana da cidade de Juazeirinho), que após análise detalhada nas documentações, respaldada na legislação vigente, Edital da licitação em epígrafe, considera habilitadas as Empresas: CLPT CONSTRUTORA EIRELI e CONSTRUTORA GURGEL SOARES LTDA

A CPL comunica que fica aberto o prazo recursal a partir da data desta publicação.

Informamos aos senhores licitantes, em caso de recurso, será(ão) feito(s) no protocolo do DER/ PB que se encontra aberto de segunda a sexta feira das 8:00 às 13:00 horas.

João Pessoa, 23 de setembro de 2020.

Engº Sebastião Cirino da Silva
 Presidente da Comissão Permanente de Licitação

SECRETARIA DE ESTADO DA INFRAESTRUTURA, DOS RECURSOS HÍDRICOS E DO MEIO AMBIENTE
DEPARTAMENTO DE ESTRADAS DE RODAGEM
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
TOMADA DE PREÇOS Nº 13/2020
 Registro CGE Nº 20-01068-0
JULGAMENTO DA HABILITAÇÃO

O Departamento de Estradas de Rodagem do Estado da Paraíba - DER/PB, sediado a Av. José Américo de Almeida s/n, nesta Capital, através da Comissão Permanente de Licitação – CPL, comunica aos participantes da TOMADA DE PREÇOS Nº 13/2020 (Obras de Pavimentação Asfáltica da Travessia Urbana da cidade de Conceição, nos segmentos correspondente as Rodovia PB-386 e PB-400), que após análise detalhada nas documentações, respaldada na legislação vigente, Edital da licitação em epígrafe, considera habilitadas as Empresas: CVM CONSTRUTORA LTDA, CONSTRUTORA GURGEL SOARES LTDA e SIGA CONSTRUTORA EIRELI

A CPL comunica que fica aberto o prazo recursal a partir da data desta publicação.

Informamos aos senhores licitantes, em caso de recurso, será(ão) feito(s) no protocolo do DER/ PB que se encontra aberto de segunda a sexta feira das 8:00 às 13:00 horas.

João Pessoa, 23 de setembro de 2020.

Engº Sebastião Cirino da Silva
 Presidente da Comissão Permanente de Licitação

FEMAR FUTEBOL CLUBE
 Fundado em 03 DE JUNHO DE 2008
 Filiado a Federação Paraibana de Futebol
 C.N.P.J.: 10.289.889/0001-22
 Rua Jessé da Costa Cabral, 669 Bairro Funcionários II
 Fone/9. 8859.3981
 E-mail: Ferreira.sfx@hotmail.com
EDITAL DE CONVOCAÇÃO

O Presidente do Femar Futebol Clube, no uso de suas atribuições e de acordo com o que dispõe o Estatuto Social em seus artigos 8º, 9º e 10º, convoca todos os associados em pleno gozo de seus direitos, para a realização de uma Assembleia Geral Ordinária com objetivo de eleger a Diretoria Executiva e Conselho Fiscal para o quadriênio 2020/2024, que será realizada no próximo dia 25 de outubro de 2020, à partir das 8:00hs da manhã.

Sebastião Ferreira Xavier
Presidente
 Severino Ferreira Xavier

SESI SENAI
 PELO FUTURO DO TRABALHO

AVISO DE RETIFICAÇÃO DE EDITAL
PREGÃO Nº. 017/2020 Sesi/SENAI – DR/PB

O SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA e o SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM INDUSTRIAL, Departamento Regional da Paraíba - Sesi/SENAI/DR/PB, por intermédio de sua Comissão de Licitação, torna público para o conhecimento de quem possa interessar, que foram efetivadas alterações no Edital referente ao **Pregão nº. 017/2020** cujo objeto é o **registro de preços destinado à contratação de empresa especializada para prestação de serviços de locação, montagem e desmontagem de som e iluminação, com o objetivo de atender as necessidades das unidades do Sesi/SENAI-Departamento Regional da Paraíba**. Em face das referidas alterações, a Sessão Pública fica redesignada para o dia **05 de outubro de 2020, às 08h30min** através de videoconferência no “Google Meet”, conforme as especificações do Edital e seus anexos, observando as disposições do Regulamento de Licitações e Contratos do Sesi/SENAI. Os interessados poderão ter acesso ao Edital através do e-mail: **licitacao@fiepb.org.br** e Portal da Transparência do Sesi/SENAI/PB: **http://transparencia.fiepb.com.br/**. Mais informações pelo telefone: (83) 2101-5482.

Campina Grande-PB, 23 de setembro de 2020.
PUBLICUE-SE

Sebastião Ferreira Xavier
 Presidente
 Severino Ferreira Xavier
 Presidente do Sesi/SENAI/PB

COMARCA DE MAMANGUAPE. 2ª VARA MISTA. AÇÃO DE EXECUÇÃO DE TÍTULO EXTRAJUDICIAL. PROCESSO Nº 000060-43.2015.815.0231. EDITAL DE CITAÇÃO. PRAZO: 30 DIAS. A MM. Juíza informa a todos quanto o presente Edital vierem ou dele tomarem conhecimento que por este Juízo, no expediente dessa 2ª Vara Mista desta Comarca, processa-se em termos da Ação de Execução de Título Extrajudicial, tendo como parte exequente o Banco do Nordeste e como partes rês TERRAAGRICOLA ITAPOROROCA LTDA ME. E o presente para CITAR os executados Terra Agrícola Itapororoca LTDA ME, CNPJ 10.457.750/0001-40 e Dilmir de Moraes Santos, CPF 049.206.714-74, para, no prazo de 03 (três) dias, efetuar o pagamento do débito no valor de R\$ 215.538,20 (duzentos e quinze mil quinhentos e trinta e oito reais e vinte centavos), o qual deverá ser atualizado até o efetivo reembolso do crédito, bem como acrescido dos acessórios vencidos e vincendos, multa legal, custas e honorários advocatícios, sob pena de penhora de bens (art. 830, NCPC), devendo a executada apresentar sua defesa no prazo legal. Não embargada a presente ação, serão aceitos como verdadeiros os fatos alegados pelo autor. Fica desde já advertida que será nomeado curador especial em caso de revelia. E para que mais tarde alguém não alegue ignorância, mandou a MM. Juíza expedir o presente Edital. CUMPRADA-SE. Dado e passado nesta cidade de Mamanguape - PB, aos 16/09/2020. Eu, Renata Lima de Sant'Anna, o digitei.

2º OFÍCIO DE NOTAS E REGISTROS DE IMÓVEIS
COMARCA DE SANTA RITA – PB
Rua Siqueira Campos, n.º 53, Centro – CEP: 58.300-180 – Santa Rita/PB – CNPJ 09.308.818/0001-40
EDITAL DE LOTEAMENTO

A Dra. Patricia Mayer Pinheiro Lima Franca, na qualidade de Oficiala em Exercício do Serviço Notarial e Registral – 2º Ofício de Notas e Registro de Imóveis da Comarca de Santa Rita/PB, FAZ SABER a todos os interessados que, a empresa “SANTA RITA INCORPORAÇÕES IMOBILIÁRIAS SPE LTDA”, CNPJ – 34.099.232/0001-60, depositou nesta Serventia os documentos necessários exigidos pelo art. 18 da Lei Federal 6.766, de 19/12/1979, para o registro do Loteamento denominado NOVA SANTA RITA (Protocolo n.º 2020-03587), localizado às margens da Av. Siqueira Campos - rodovia PB-04 (rodovia que liga o município de Santa Rita ao município de Cruz do Espírito Santo), que se encontra inscrito na prefeitura de Santa Rita sob o n.º 0127001800000000, com as seguintes dimensões e confrontações: frente: medindo 340,12 metros de comprimento entre os pontos v01 e v12, confrontando com rodovia PB-004; lado direito: medindo 34,27 metros entre os pontos v01 e v37 mais 128,84 metros entre os pontos v32 e v35 com reentrância de 40,58 metros entre os pontos v35 e v37, confrontando com uma área não cadastrada; lado esquerdo: medindo 154,04 metros entre os pontos v12 e v16, confrontando com uma área não cadastrada; fundos: medindo 426,25 metros entre os pontos v16 e v32, confrontando com área não cadastrada. O imóvel confronta-se, portanto, à norte: rodovia PB-004; à sul: área remanescente, não cadastrada; à leste: área remanescente, não cadastrada; e à oeste: área remanescente, não cadastrada, perfazendo uma área total de 60.118,75M² (6,011 HA), localizada em zona de expansão urbana, adquirido de acordo com o que consta na matrícula 55.875, do 2º Ofício de Notas de Santa Rita/PB. O Loteamento contém aérea total de 60.118,75M², sendo 29.399,90m2 de áreas de lotes, totalizando 187 lotes, distribuídos em 06 quadras denominadas A, B, C, D, E e F; 14.974,98m² de área do sistema viário; 15.743,87m² de áreas verdes, APP e equipamentos comunitários. Destina-se a uma zona residencial e foi aprovado pela Prefeitura Municipal de Santa Rita/PB, através de Alvará de Licença nº 2019000112944, datado de 11/08/2020. E, para que chegue ao conhecimento de todos, expediu-se este edital que será publicado por 3 dias consecutivos, podendo o registro ser impugnado no prazo de 15 dias, contados da data da última publicação, tudo nos termos do art. 19 da Lei 6.766/79.

Sebastião Ferreira Xavier
 Presidente
 Severino Ferreira Xavier
 Presidente do Sesi/SENAI/PB

JOSÉ MARIA VIANA CORREIA NETO, CPF 009.800.834-00, TORNA PÚBLICO QUE REQUEREU A SEMAPA – SECRETARIA DE MEIO AMBIENTE, PESCA E AQUICULTURA DE CABEDELLO A LICENÇA DE INSTALAÇÃO PARA CONSTRUÇÃO UNIFAMILIAR SITUADO NO CONDOMÍNIO ALAMOANA – PRAIA DO JACARÉ – BR230 KM 10, CEP 58.106-402.

A Superintendência de Obras do Plano de Desenvolvimento do Estado da Paraíba – SUPLAN/PB, CNPJ/CPF nº 09.125.444/0001-28 torna público que requereu a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a emissão da Licença de Prévia, em João Pessoa, em 23 de setembro de 2020. Para a atividade de: Construção da sede da Empresa Paraibana de Pesquisa, extensão rural e regularização fundiária (EMPAER) localizado no município de Itaporanga -PB. Processo nº 2020-0207480/TEC/LP-3392.

CELL SITE SOLUTIONS – CESSÃO DE INFRAESTRUTURA S.A, torna público que recebeu da SEMAM – Secretaria de Meio Ambiente a Licença de Operação para ESTAÇÃO RÁDIO BASE TELEFONIA MÓVEL sob número 189/2020, situada na Rua Aderbal Piragibe, S/N, Bairro Jaguaribe, João Pessoa - PB, CEP 58.015-000.

MUNICÍPIO DE JOÃO PESSOA
PREFEITURA MUNICIPAL DE JOÃO PESSOA
RETIFICAÇÃO DO EXTRATO
NO EXTRATO DO 2º TERMO ADITIVO AO CONTRATO Nº 09.108/2011, relativos a Serviços de Manutenção Corretiva, Reparação, Adaptação e Modernização de Ambientes na EMEF Frei Afonso, localizada no Bairro do Baixo Ror na CILITAÇÃO: Concorrência Pública nº 33004/2018/SEPLAN, publicado no Diário Oficial do dia 17 de setembro de 2020, página 33 e no Jornal a União do dia 17 de setembro de 2020.

Onde se lê:

OBJETO: Acréscimo de Serviços. Valor acrescido R\$ 193.573,60

Leia-se:

OBJETO: Acréscimo de Serviços. Valor acrescido R\$ 193.573,69

João Pessoa, 22 de setembro de 2020

Gilberto Cruz de Araújo
Secretário Municipal de Educação
Sachenka Bandeira da Hora
Secretária Municipal de Infra Estrutura

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA
EXTRATO DE APOSTILAMENTO

OBJETO: AQUISIÇÃO DE MATERIAL DESCARTÁVEL, DE FORMA PARCELADA, PARA ATENDER NAS NECESSIDADES DAS SECRETARIAS DESTA MUNICIPALIDADE. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 000172/2020, Art. 65, Inciso II, letra D e Art. 65, § 8, da Lei 8.666/93.

PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca s/ CT Nº 01/14-2020 - Tavares e Tavares da Silva 07385673457 - CNPJ: 36.868.818/0001-09 - Apostila 01 - acréscimo de 13,19%.

Nº ITEM 01. ASSINATURA: 17.09.20

Lagoa Seca – PB, 17 de Setembro de 2020.

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA
HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO
Nº 00012/2020

Nos termos do relatório final apresentado pela Comissão Permanente de Licitação e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente nº 00012/2020, que objetiva: AQUISIÇÃO DE ÁGUA MINERAL SEM GÁS, ACONDICIONADA EM GARRAFÕES DE 20 (VINTE) LITROS, COM FORNECIMENTO PARCELADO, DE ACORDO COM AS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS E AS CONDIÇÕES CONSTANTES DO TERMO DE REFERÊNCIA (ANEXO I) DO EDITAL; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório e ADJUDICO o seu objeto a: A. X. DA SILVA FILHO - R\$ 39.605,00.

Lagoa Seca - PB, 03 de Setembro de 2020.

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

ESTADO DA PARAIBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA

EXTRATO DO CONTRATO

OBJETO: AQUISIÇÃO DE ÁGUA MINERAL SEM GÁS, ACONDICIONADA EM GARRAFÕES DE 20 (VINTE) LITROS, COM FORNECIMENTO PARCELADO, DE ACORDO COM AS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS E AS CONDIÇÕES CONSTANTES DO TERMO DE REFERÊNCIA (ANEXO I) DO EDITAL.

FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00012/2020. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Lagoa Seca: 01-002 Secretaria de Administração – 04 122 2002 2002 Manutenção das Atividades da Secretaria de Administração – 04 123 2002 2006 Manutenção das Atividades da Educação – 12 361 1003 2021 Manutenção das Atividades da Educação Infantil – 12 361 1003 2010 Manutenção das Atividades do Ensino Fundamental – 12 361 1003 2009 Manutenção do Ensino Fundamental – Fundeb 40% - 12 365 1003 2015 Manutenção da Educação Infantil – 12 361 1003 2016 Manutenção do Ensino de Jovens e Adultos – EJA – 01 005 Secretaria de Infra-Estrutura – 15 122 2002 2018 Manutenção das Atividades da Secretaria de Infra-Estrutura – 01 006 Secretaria de Agric. e Abastecimento – 20 606 2002 2021 Manutenção das Atividades da Secretaria de Agricultura e Abastecimento – 01 007 Secretaria de Cultura, Esportes e Turismo – 04 122 2002 2024 Manutenção das Atividades da Secretaria de Cultura, Esportes e Turismo – 01 008 Secretaria de Saúde – 10 30 002 2027 Manutenção das Atividades da Secretaria de Saúde – 10 30 002 Recursos Municipais – 09 503 2023 2023 Manutenção dos Serviços de Limpeza Urbana – 01 009 Secretaria de Ação Social – 04 004 – 33.90.30 99 Material de Consumo. VIGENCIA: até o final do exercício financeiro de 2020. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca e LICIT Nº 00188/2020 - 04.09.20 - A.X. DA SILVA FILHO - R\$ 39.605,00.

Lagoa Seca - PB, 04 de Setembro de 2020.

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

Prefeitura municipal de Piancó
EXTRATO DO CONTRATO
Inexigibilidade nº 00053/2020
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Piancó.
CONTRATADA: GUILHERME ESCARIO DE MORAIS NOBREGA - ME - CNPJ nº
38.476.955/0001-92

OBJETIVO: Contratação de empresa para prestação dos serviços de Médico para atendimento no Programa de Saúde da Família (PSF), Referente a Chamada Pública 00002/2020.

VALOR MENSAL: R\$ 15.000,00 (quinze milreais).

VALOR GLOBAL ANUAL: R\$ 45.000,00 (quarenta e cinco mil reais).

Piancó-PB, em 23 de setembro de 2020.

Daniel Galdino de Araújo Pereira
Prefeito

Prefeitura municipal de Plancó
HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO
HOMOLOGO o presente processo de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00053/2020, - CPL, de acordo com o parecer da Comissão Permanente de Licitação – CPL, contido no termo de Encerramento.

Faço a ADJUDICAÇÃO do seu objeto em favor da empresa GUILHERME ESCARIO DE MORAIS NOBREGA - CNPJ nº 38.476.955/0001-92, com o Valor Mensal de R\$ 15.000,00 (quinze mil reais) e o Valor Global Anual de R\$ 45.000,00 (quarenta e cinco mil reais), com o objeto a Contratação de empresa para prestação dos serviços de Médico para o atendimento no Programa de Saúde da Família (PSF), Referente a Chamada Pública 00002/2020.

Daniel Galdino de Araújo Pereira
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRPIRITUBA
AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO PRESENCIAL
Nº 00030/2020

Torna público que fará receber através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Capitão José Vicente, s/n – (prédio onde funcionava antiga creche municipal) - Centro - Piripituba - PR, às 09h00min horas da dia 06 de outubro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Equiparados, para: Contratação de serviços de Assessoria e Consultoria técnica, para prestar serviços junto as Secretarias Municipais de Saúde e Educação deste município, de acordo com as especificações constantes no Edital nº 006/2020, e suas alterações, e no presente Edital, e suas alterações, regido pela Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente. Lei Federal nº 8.666/93, e Complementar nº 37/06, e Decreto Municipal nº 006/09; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 08:00 as 13:00 horas dos dias úteis, no endereço suacroatado, Telefone: (83) 3277-1108.

Pirpirituba - PB, 21 de Setembro de 2020

ROMÁRIO FERNANDES NICOLAU
Pregoeiro Oficial
PUBLICADO NO DOE E JORNAL A UNIÃO DE 16/09/2020
REPUBLICADO POR INCORREÇÃO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRIPITUBA
AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO PRESENCIAL Nº 00032/2020

Torna público que fará realizar através do Fornecedor Oficial e Equipe de Apoio, sentado na Rua Capitão José Vicente, s/nº (prédio onde funciona a antiga creche municipal) - Centro - Piripituba - PB, às 10:30 horas do dia 06 de outubro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa especializada para Fornecimento e Instalação de Esquadrias de vidro para o prédio sede da Prefeitura Municipal. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 006/09; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3277-1108. Edital: <http://www.piripituba.pb.gov.br/>; www.tce.pb.gov.br.

Pirpirituba - PB, 22 de setembro de 2020

ROMÁRIO FERNANDES NICOLAU
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRPIRITUBA
AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO PRESENCIAL
Nº 00033/2020

Torna público que para finalizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, desde na Rua Capitão José Vicente, s/n – (prédio onde funcionava antiga creche municipal) - Centro - Pirituba - PB, às 14:00 horas do dia 06 de outubro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: Contratação de mão de obra para prestar serviços de pinturas (internas e externas) do prédio sede da Prefeitura Municipal. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 006/09; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 08:00 as 13:00 horas das duas úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3277-1108. Edital: <http://www.piritub.pb.gov.br/>; www.tce.pb.gov.br.

Pirpirituba - PB, 22 de setembro de 2020

ROMÁRIO FERNANDES NICOLAU
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRIPITUBA
HOMOLOGAÇÃO
REGIÃO PRESENCIAL Nº 00022/2020

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Presencial nº 00023/2020, que objetiva: Contratação de mão de obra para prestar serviços de pinturas (internas e externas) do prédio sede da Prefeitura Municipal; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório: Licitação Deserta.

DENILSON DE FREITAS SILVA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRPITUBA
HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 00024/2020

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Presencial nº 00024/2020, que objetiva: Contratação de empresa especializada para Fornecimento e Instalação de Esquadrias de vidro para o prédio sede da Prefeitura Municipal: HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório: Licitação Deserta.

DENILSON DE FREITAS SILVA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRPIRITUBA
HOMOLOGAÇÃO

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Presencial nº 00025/2020, que objetiva: Aquisição de materiais de construção para pinturas da obra de manutenção/reforma do prédio sede da Prefeitura Municipal; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: TARCISIO COPPINI BORGES - R\$ 12.116,59.

Pirpirituba - PB, 04 de Setembro de 2020

DENILSON DE FREITAS SILVA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRIPITUBA
EXTRATO DE CONTRATO
OBJETO: Aquisição de materiais de construção para pinturas da obra de manutenção/reforma

do prédio sede da Prefeitura Municipal. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00025/2020. DOTAÇÃO: Recursos FPM, ICMS, TRIBUTOS, IPVA, e OUTROS: 01.00 – GABINETE DO PREFEITO 3.3.90.30.01 – Material de Consumo. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2020. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Piripiruta e: CT Nº 00116/2020 - 08.09.20 - TARCISIO COPPI BORGES - R\$ 12.116,59.

SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS